

І. В. Зуб

Мірошніченко Олександр Анатолійович

МІРОШНИЧЕНКО Олександр Анатолійович (11. 08. 1936, Київ – 07. 05. 2012, там само) – письменник-гуморист. Член НСПУ (1978). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1962). Працював у ЗМІ, був на парт. роботі, від 1984 – нач. гол. упр. мистецтв Міністерства культури України, від 1991 – нач. відділу Комітету в справах національностей при КМ України. Автор зб. гуморесок, гумор. і сатир. повістей «Я – марсіанин» (1966), «Голі робінзони» (1970), «Люди з одного двору» (1972), «Знову марсіани» (1977), «Йог» (1978), «Галатея і робот» (1979), «Фантастичні перетворення» (1980), «Велике щастя маленького чоловічка» (1981), «У цьому химерному світі», «Хто ж залишиться в конторі?» (обидві – 1984), «Конторські метаморфози» (1989; усі – Київ) та ін. Худож. манері М. притаманна схильність до сюжет. інтриги. Від 1998 не писав. Окремі твори перекладено російською мовою.

Основні твори

Гумористичні оповідання та повісті. К., 1986.

Рекомендована література

1. Янченко А. У світі комічного // Дніпро. 1977. № 10;
2. Немирович І. Ця фантастична реальність // ЛУ. 1982, 21 жовт.;
3. Помер Олександр Мірошніченко // Укр. літ. газ. 2012, 8 трав.

Бібліографічний опис:

Мірошниченко Олександр Анатолійович / І. В. Зуб // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-67878>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).