

О. В. Кононова

## Міщенко Олександр Володимирович



**МІЩЕНКО Олександр Володимирович** (11. 07. 1956, смт Дергачі, нині місто Харків. обл.) – баяніст, педагог. Професор (2004). Заслужений артист України (2003). Лауреат Міжнар. конкурсів «Фогтландські дні музики» (м. Клінгенталь, Німеччина, 1996, 1-а премія, у складі дуету баяністів разом із І. Снедковим) та «Кубок Далекого Сходу» (м. Владивосток, РФ, 1998, 3-я премія); дипломант Всерос. конкурсу виконавців на нар. інструментах (м. Тула, 1986), міжнар. «Citta di Castelfidardo» (м. Кастельфідардо, Італія, 1994). Закін. Харків. інститут мистецтв (1980; кл. В. Подгорного) та асистентуру-стажування Держ. муз.-пед. інституту ім. Гнесіних (Москва, 1985; кл. М. Імханицького). 1979–80 – баяніст-концертмейстер Харків. філармонії. Від 1980 працює у Харків. університеті мистецтв: від 1992 – доцент, від 2004 – професор кафедри нар. інструментів. Створив баянну школу. М. веде активну концертну діяльність. Виступає як соліст із симф. оркестрами, а також у дуеті з І. Снедковим (баян), С. Низькодубом (кларнет), М. Чернявською (віолончель) і у складі квінтету: В. Золотухін (синтезатор), Г. Куперман (скрипка), В. Соляніков (фортепіано), С. Мельник (контрабас). Перший виконавець творів А. та І. Гайденків, В. Золотухіна, М. Корндорфа, В. Подгорного. Гастролі в Україні, РФ, США, Франції, Німеччині, Болгарії, Італії, Норвегії, Литві. Має записи на Укр. радіо і телебаченні, а також на компакт-дисках. Серед учнів – лауреати нац. та міжнар. конкурсів, зокрема М. Борзенко, М. Величко, В. Луньов, Ю. Мараховський, М. Шейко, О. Яновський.

### Основні праці

Деякі особливості виконавської техніки в ансамблі баяністів. Х., 1989; Перекладення музичних творів для дуету баянів: Навч.-метод. посіб. Х., 2000; Дуэт баянистов (Вопросы теории и практики): В 3 вып. Москва, 2001–04 (співавт.); Інтерпретація музики Бароко ансамблем баяністів: Навч.-метод. посіб. Х., 2007; Регістрування в ансамблі багатотембрових баянів // Наук. вісн. Нац. муз. академії України. К., 2011. Вип. 98.

### **Рекомендована література**

1. Перші в Україні: кафедра народних інструментів // Pro Domo Mea. Х., 2007;
2. Гайденко А. Александр Владимирович Мищенко – музыкант, баянист, педагог, методист // Народник. 2011. № 3;
3. Семешко А. Світова баянно-акордеонна література на зламі ХХ–ХХІ століть: Бібліогр. довід. В., 2015.

## **Бібліографічний опис:**

Міщенко Олександр Володимирович / О. В. Кононова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-68090>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).