

М. І. Рудаков

Монастирський Борис Львович

МОНАСТИРСЬКИЙ Борис Львович (справж. – Шварцбурд; 01. 01. 1946, Київ – 04. 10. 1974, там само) – композитор, піаніст. Чоловік Л. Прохорової. Працював у Омській (РФ, 1969–70) та Моск. (1970–73) філармоніях, ансамблі «Кобза» Укрконцерту (Київ, 1974). Автор пісень «Колискова мам», «Чекання», «Два слова», «Імена», «Останній бал Наташі» (усі – сл. Ю. Рибчинського), «Віконниці кленові», «Клич мене», «На лавочці», «Я про тебе мріять хочу», «Ти даруй!» (усі – сл. О. Вратарьова) та ін.

Бібліографічний опис:

Монастирський Борис Львович / М. І. Рудаков // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69146>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).