

М. Й. Шалата

Мориквас Надія Мирославівна



МОРИКВАС Надія Мирославівна (псевд. і крипт.: Віра Занедільна, Н. Мирославенко, Н. М.; 09. 05. 1952, с. Шельпаки Підволочис. р-ну Терноп. обл.) – письменниця, есеїстка, журналістка. Кандидат філологічних наук (2008). Член НСПУ (1995), НСЖУ (1983). Премії ім. С. Федака (1980), ім. Б. Лепкого (2006). Закін. Львівський університет (1980), стажувалася в Інституті сх.-слов'ян. мов Ягеллон. університету в Кракові (2006). Працювала в г. «Львівський залізничник», «Літературний Львів» (1994–99 – заступник ред.), «Галицька брама», «Наша спадщина» (обидві свого часу редагувала) та ін., вела автор. літ. програми на Львів. телебаченні та обл. радіо, автор. колонку в г. «Поступ». Від 2000 – гол. ред. культурол. ж. «Річ» (від 2009 – інтернет-вид.). Дебютувала добіркою віршів у ж. «Жовтень» (1988, № 10). У літ. доробку – зб. поезій «Біле місто» (1991), «Танці на льоду» (1996), «Істина срібноти» (1998), три «щоденники іроніч. прози» «Спокуса вічністю» (1997–99), кн. есеїв про сучас. письменників, митців, учених-філологів «За нас – у Львові: Міфи і міти» (2001), дві книги про незнищенні галиц. родини «Рід» (в автор. серії «Українські хроніки»; 2002; 2003), романи «Час без любови» (2007), «Де мій брат?» (2010), «Винова гора» (2017) та романи-есеї про призабутих галиц. першомодерністів з групи «Молода муза» «Меланхолія Степана Чарнецького» (2005), «Корнелія» (тут белетризов. П. Карманський; 2015), чимало літ. портретів, есеїв, рец. у збірниках та періодиці. Усі зазнач. твори опубл. у Львові. У творчості М. вдало поєднані мист. й дослідниць. інтереси авторки. М. – відома учасниця і дослідниця руху поетів-«позадесятників» кін. 1990-х рр. І в поезії, і в прозі орієнтується на високоінтелектуал. читача – самовимоглива щодо мови й стилю. Окремі її твори перекладено нім., італ., угор. та румун. мовами.

Рекомендована література

1. Ільницький М. Поезія «сновидної ясновидності» // Мориквас Н. Істина срібноти. Л., 1998;
2. Тарнашинська Л. Запрошення на стомлений чай, або Замах... на анонімність // ЛУ. 1999, 15 квіт.;
3. Соболь В. Зелена магія мандрівки // СіЧ. 2011. № 1;
4. Горболіс Л. «Здалеку кричу: я – українка!» // Там само. 2013. № 10;
5. Шевчук В. Львівські хроніки Надії Мориквас // Мориквас Н. Корнелія. Л., 2015.

Бібліографічний опис:

Мориквас Надія Мирославівна / М. Й. Шалата// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69284>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).