

В. І. Ковтун

## Мотузок Роман Миколайович



**МОТУЗОК Роман Миколайович** (02. 10. 1972, м. Новоград-Волинський Житомир. обл.) – живописець. Член НСХУ (2012). Закін. у Харкові художнє училище (1991; викл. Г. Коробов, В. Хмельницький) та пед. університет (1996). На творчій роботі. Учасник міських, всеукр. мистецьких виставок від 1986. Персон. – у Чугуєві (Харків. обл., 1998, 2000, 2002–04), Клагенфурті (Австрія, 2002), Новому Орлеані (2004), Батон-Ружі (2006–08; обидва – шт. Луїзіана, США), Переяславі-Хмельницькому (Київ. обл., 2017). Створює пейзажі, темат. картини у реаліст. стилі з елементами імпресіонізму. Деякі полотна зберігаються у Чугуїв. картин. галереї, Музеї «Заповіту» Т. Шевченка (м. Переяслав-Хмельницький).

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Зима» (1999), «День перед Різдвом» (2000), «До мами» (2010), «Місяць на небі» (2014), «Водяний млин», «Тепле подвір'я», «Калина. Тепле повітря» (усі – 2018); серія «Вулиці Нового Орлеана» (2004); цикли – «Стежками Т. Шевченка» (2008), «Роздуми про Україну» (2017–18).

## **Бібліографічний опис:**

Мотузок Роман Миколайович / В. І. Ковтун // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69412>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).