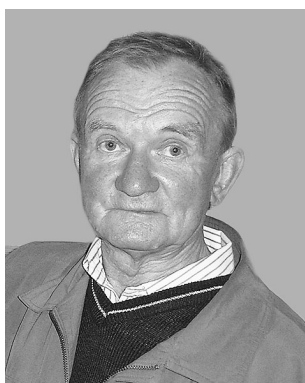


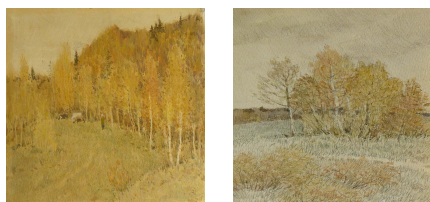
І. І. Міщенко

Мішин Фелікс Костянтинович



МІШИН Фелікс Костянтинович (16. 11. 1934, Ленінград, нині С.-Петербург – 03. 04. 2016, Чернівці) – графік, живописець. Член НСХУ (1988). Закін. відділ. килимарства Вижницького училища прикл. мистецтва (Чернів. обл., 1963; викл. В. Куров, Я. Очеретько), факультет теорії та історії мистецтв Інституту живопису, скульптури та архітектури в Ленінграді (1969; викл. І. Бартенєв, В. Блек). Працював у Чернів. відділі Худож. фонду УРСР (1945–90-і рр.). Учасник обл., всеукр., зарубіж. худож. виставок від 1970-х рр. Персон. – у Чернівцях (1977, 1986). Автор краєвидів і сюжет. композицій. В акварелях 1970-х рр. відчутне декор. начало; твори 1990–2010-х рр. вирізняються камерністю мотиву, ліричністю настрою, м'якістю тонал. вирішення. Деякі роботи зберігаються у Чернів. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – «Суботній день» (1975), «Гуцульські килими» (1986), «Похмурий день» (1988), «Після дощу» (1990), «Вечоріє» (2000), «Осінь», «Настрій» (обидва – 2000-і рр.); живопис – «Зима в Карпатах» (2009), «Січень» (2011).

Рекомендована література

1. Дугаєва Т. Виставка в Чернівцях // ОМ. 1987. № 4.

Бібліографічний опис:

Мішин Фелікс Костянтинович / І. І. Міщенко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69506>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).