

Н. Г. Сухоліт

## Монсевич Віолетта Вікторівна



**МОНСЕВИЧ Віолетта Вікторівна** (10. 08. 1979, Дніпропетровськ, нині Дніпро) – живописець. Член НСХУ (2008). Закін. Нац. академію образотвор. мистецтва та архітектури (Київ, 2006; викл. М. Гуйда) та асистентуру-стажування при ній (2009; кер. М. Гуйда). Від 2010 – викладач живопису та композиції факультету образотвор. мистецтва Київ. дит. академії мистецтв. Учасниця всеукр., міжнародних художніх виставок від 2000. Персон. – у Києві (2005, 2009, 2015–16). Створює пейзажі, натюрморти, портрети у стилі сучас. імпресіонізму. Деякі роботи зберігаються у Музеї сучас. мистецтва «Пласт-Арт» у Чернігові, Музеї Т. Шевченка в Пекіні.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Різдво Христове» (2000), «Натюрморт із грушами» (2002), триптих «Таїнства жіночої долі» (2006), «Кримський пейзаж» (2007), «На щастя, на долю!» (2009), «Відпочинок» (2015).

### Рекомендована література

1. Віолетта Монсевич. Живопис: Каталог. К., 2015.

**Бібліографічний опис:**

Монсевич Віолетта Вікторівна / Н. Г. Сухоліт // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69649>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).