

О. Є. Голуб

## Мілов Олександр Сергійович

**МІЛОВ Олександр Сергійович** (01. 04. 1979, Одеса) – скульптор, режисер. Навч. в Одес. худож. училищі (1994–2004 з перервами; викл. В. Алікберов, С. Юсим). На творчій роботі. Співзасн. ТО «Такое» (2007), співзасн. і арт-дир. студії «Mama! production» (2012). Учасник міських мистецьких виставок від 2007. Персон. – в Одесі (2013, 2016). Реж. мультфільму «Приспівочка» (представлений у неофіц. програмі на Каннському кінофестивалі, Франція, 2009). Приз фестивалю «Кіномедія» за режисуру к/ф «Помста» (Київ, 2011). Як художник, оператор і актор працював у знімал. групах танц. шоу «Майданс» (телеканал «Інтер», 2010), х/ф «Життя та пригоди Мішки Япончика (Одного разу в Одесі)» («Star Media», реж. С. Гінзбург), «Мадемуазель Живаго» («Universal Music France», «Укртелефільм», реж. А. Бадосєв; обидва – 2011), «Ломбард» («Кінофабрика», реж. Л. Левицький, 2013). Арт-об'єктом «Любов» (2015, 17,5 × 5,5 × 7,5 м, вага 4 т) представив Україну на арт-фестивалі «Burning Man / Палаюча людина» (США, 2015). М. експериментує з різноманіт. матеріалами (поліефірна смола, метал, деталі машин, скло) у різних жанрах. Від роботи на площині переходить до об'єктів у просторі та соц. скульптури; переосмислюючи фольклорні міфи, створює інші, соціально орієнтовані на сучасність. В Одесі перетворив пам'ятник В. Леніну на тер. заводу «Пресмаш» на пам'ятник Дарту Вейдеру (2015), створив пам'ятник гігант. роботу (2017) біля порту «Південний»; як архітектор спроектував декілька кав'ярень та клубів. Деякі роботи зберігаються в Музеї сучас. мистецтва України (Київ).

### Фотоілюстрації



### Основні твори

арт-об'єкти – «Час спливає» (2010, м. Южне Одес. обл.), «Ворота раю» (2017, постать архангела Михаїла з мобіл. телефоном на будівлі заводу «Стальканат», Одеса); парк скульптура «Паперовий кораблик» (2016, Одеса); серія живопису «Ворота раю» (2016).

## Рекомендована література

1. Фарисей А. Александр Милов: «Мы хотим показать, что, кроме войны, в Украине есть и другие вещи» // Forbes Украина. 2015, 26 июня;
2. Швец А. Как одессит Александр Милов американцев удивил // Одес. жизнь. 2015, 5 нояб.;
3. Гудима М. Скульптор Олександр Мілов: «Моя “Любов” живе в пустелі» // ДТ. 2016, 6 берез.;
4. Александр Милов создает Глобус Одессы // Одес. ведомости. 2017, 10 нояб.

### Бібліографічний опис:

Мілов Олександр Сергійович / О. Є. Голуб // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69662>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).