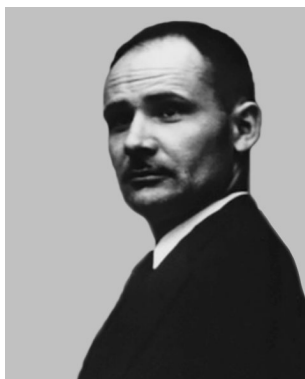


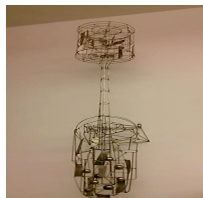
Т. І. Березюк

Мілонадіс Костянтин



МІЛОНАДІС Костянтин (05. 06. 1926, м. Кременчук, нині Полтав. обл. – 13. 03. 2012, м. Найлс, шт. Мічиган, США) – скульптор. У США – від 1951. Закін. Інститут мистецтв (Чикаго, 1957), навч. у Тулан. університеті (м. Новий Орлеан, шт. Луїзіана, 1957–59; викл. Дж. Рікі). 1960–74 – проф. Університету Нотр-Дейм у Савт-Бенді (шт. Індіана). Співзасн. Укр. інституту модер. мистецтва у Чикаго. Учасник худож. виставок у США від 1960-х рр. Створював кінетичні скульптури з дроту («Квітка», 1959; «Хвиля», 1964; «Маятник», 1980-і рр.; «Корабель», 1997), використовував також бронзу, дерево, камінь. Деякі роботи зберігаються у Музеї сучас. мистецтва у Чикаго.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Костянтин Мілонадіс: Мистець повинен розвивати себе по горизонталі та по вертикалі // *ОМ*. 2005. № 3.

Бібліографічний опис:

Мілонадіс Костянтин / Т. І. Березюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-69668>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).