

Д. Я. Пшеничний

Мінько-Муращик Ірина Олегівна



МІНЬКО-МУРАЩИК Ірина Олегівна (05. 11. 1960, м. Макіївка Сталін., нині Донец. обл.) – художниця декоративного текстилю, графік. Дочка [О. Мінька](#). Обл. мист. премія ім. З. Флінти (2005). Член НСХУ (1995). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1982; викл. К. Звіринський, Л. Медвідь, О. Мінько). Відтоді працює у Львові: у коледжі декор. і ужитк. мистецтва; від 2002 – викладач кафедри худож. текстилю АМ. Учасниця обл., всеукр., міжнародних художніх виставок від 1982. Персон. – у Львові (1994, 1997–98, 2000, 2003, 2007, 2012, 2016), Варшаві (2005), Києві (2010). Створює пастелі у стилі неореалізму, авангардно-модерні полістиліст. текстил. мініатюри в автор. техніці. Деякі роботи зберігаються у МЕХП (Львів), Нац. музеї Т. Шевченка (Київ).

Фотоілюстрації



Основні твори

гобелени – «Розп'яття» (1993), «Фігура» (1998), «Біле сонце» (2000), «Білі постаті» (2010), «Птах над селом» (2012), «Натюрморт із півнем» (2015); пастелі – «Покоси» (2000), «Натюрморт із маками» (2014), «Вечірній мотив» (2015), «Композиція з ірисами» (2016).

Рекомендована література

1. Ірина Мінько-Муращик. Ткацтво, пастель: Каталог робіт. Л., 2010;
2. Поліська О. Сприймати світ джерельно чистою душею // Артанія. 2011. № 1, кн. 22;
3. Єременко С. Висока істина // День. 2012, 3 жовт.

Бібліографічний опис:

Мінько-Муращик Ірина Олегівна / Д. Я. Пшеничний // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-69707>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).