

Л. Л. Залізник

Мурзак-Кобинська культура

МУРЗАК-КОБИНСЬКА КУЛЬТУРА – група мезолітичних пам'яток гірського Криму з однотипним крем'яним інвентарем. Йому властиві різноманітні геом. мікроліти (трикутники, асиметр. і симетр. трапеції), сплюснені одноплосинні нуклеуси для відтискних пластин, скребачки на відщепках, пластини з ретушов. виїмками (анкоші), кістяні гарпуни. Датована 2-ю пол. мезоліту – 7–5 тис. до н. е. Найвідоміші печерні стоянки – Мурзак-Коба, Фатьма-Коба (шари 3, 4), Шан-Коба (шари 2, 3), Ласпі VII, Кара-Коба. Насел. полювало на копитних тварин лісів Крим. гір (благород. оленя, кабана, косулю), рибалило у гір. ріках, займалося збиральництвом. У холодну пору року жило в печерах і навісах у долинах гір. річок, улітку піднімалося на яйли за травояд. тваринами. Представники М.-К. к. брали участь у формуванні неоліту гір. Криму.

Рекомендована література

1. Телегін Д. Я. Мезолітичні пам'ятки України. 1982;
2. Залізник Л. Л. Передісторія України X–V тис. до н. е. 1998 (обидві – Київ).

Бібліографічний опис:

Мурзак-Кобинська культура / Л. Л. Залізник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-70083>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).