

Г. В. Осіпова

# Кіровоградський обласний художній музей

**КІРОВОГРАДСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ХУДОЖНІЙ МУЗЕЙ** Створ. 1921 як картинна галерея, від 1924 – у складі природн.-істор. музею. 1926 зібрання галереї налічувало 150 експонатів. Під час нім.-фашист. окупації повністю розграбовано, відновлено 1965 як відділ обл. краєзнав. музею. Розміщено у Свято-Преображен. церкві, від 1991 – у будинку з інтер'єром у стилі модерн, спорудженому на межі 19–20 ст. на замовлення купця І. Шполянського. Від 1993 – сучасна назва, відкрито 2001 після ремонтно-реставрац. робіт. Фонди укомплектовано переважно за рахунок експонатів з Ермітажу (С.-Петербург), ДТГ (Москва), Київ. музею рос. мистецтва, Дирекції худож. виставок України, а також робіт, подарованих художниками Кіровоградщини. Сформовано 9 груп зберігання: живо-пис, графіка, скульптура, кераміка і скло, тканина, дерево, метал, архівно-докум., фото. Унікал. експонат – виконана на оленячих рогах мислив. корогва із зображенням св. Євстафія Плакиди (двосторон. олій. живопис невідомого укр. майстра 18 ст.). Серед кращих зразків іконопису – ікони Божої Матері «Всіх скорботних радість», «Трійця» та «Відвідини Преподобного Сергія Радонежського Пресвятою Богородицею з апостолами», написані 1868–71 у майстерні Трійце-Сергієвої лаври (м. Загорськ, нині Сергієв Посад Моск. обл.) на замовлення купців Акимових для Єлисаветграда. Серед портретів 19 ст. – полотна А. Горавського, І. Робільяра, І. Келлера-Вілліанді, О. Гофмана, А.-Ф. Різенера. Окрасою експозиції є картини О. Саврасова, В. Маковського, І. Шишкіна. Серед творів земляків – роботи П. Покаржевського, О. Осмьоркіна. Ю. Луцкевича, П. Оссовського. У Музеї 5 виставк. залів, з яких стаціонарні – «Художники-земляки», «Сакрал. мистецтво», «Зх.-європ. та рос. мистецтво 18 – поч. 20 ст.». Організовує екскурсії, стаціонарні та пересувні виставки, проводить лекції, майстер-класи з образотвор. та декор.-ужитк. мистецтва в навч. закладах тощо. Директор – Т. Ткаченко (від 2003). У 2007 відкрито картинну галерею «Світ і Вітчизна» П. Оссовського, який подарував 53 картини (перевезені з Москви). В експозиції представлено серії «Чехія та Словаччина», «Болгарія», «Україна», «Польща», «Куба», «Мексика», «Сказання про Байкал», «Слов'янські портрети», «Мати і батько» та «Автопортрет». Випущено компакт-диск «Петро Оссовський. Шлях до Батьківщини». Зав. галереї – А. Кімнатний (від 2007).

## Фотоілюстрації



### **Бібліографічний опис:**

Кіровоградський обласний художній музей / Г. В. Осіпова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7037>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).