

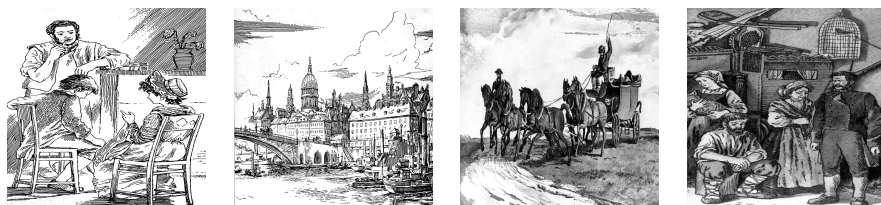
**М. Г. Лабінський**

## Музика Костянтин Олександрович



**МУЗИКА Костянтин Олександрович** (07. 02. 1956, Львів – 23. 06. 1999, Київ) – графік. Син [О. Музики](#), чоловік [Г. Журновської](#). Член НСХУ (1987). Закін. Київський художній інститут (1980; майстерня *В. Чебаника*). Відтоді працював у Києві: на комбінаті монум.-декор. мистецтва; від 1982 – у видавництві «Веселка»; 1984–86 – худож. ред.; на творчій роботі. 1996–99 – засн. і дир. книговидавн. фірм «АРС КРАІЕ» та «Гном Лтд». Основні галузі – книжк. і станк. графіка. Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1977. Іл. М. відзначаються графіч. виразністю, оригінальністю композиції. Гол. техніки – офорт, акварель, акватинта, літографія, ліногравюра.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

графіка – «Осінь» (1976), «Сонячне дитинство» (1977), «Художник В. Попов» (1978); серії ліногравюр за поемами Т. Шевченка «Гайдамаки» і «Катерина» (обидві – 1980–90-і рр.); іл. до кн. «Путешествие из Петербурга в Москву» О. Радищева (1980-і рр.); оформив кн. – «Повести и рассказы» (1980) та «Великі сподівання» (1986) Ч. Діккенса, «Необыкновенные

приклучення Каспара Шмека» А. Веддінґа (1982), «Рассказы» А. Чехова (1984), зб. «За морями-океанами» (1985), «Нагороди України» (1996, т. 1–3), «Гроші в Україні: факти і документи» (1998; усі – Київ).

### **Бібліографічний опис:**

Музика Костянтин Олександрович / М. Г. Лабінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-70394>. – Останнє поновлення : 16 січ. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).