

І. Е. Смоляр, А. А. Стаховськ

Наука-Фантастика



«НАУКА-ФАНТАСТИКА» – науково-популярний та літературно-художній журнал для молоді. Виходив 1929–39 в Харкові, 1939–99 в Києві. Засн. під назвою «Знання та праця» як орган Центр. бюро комдитруху при ЦК комсомолу; видавець – видавництво «Молодь». 1942–56 випуск призупинено. Від 1991 – сучасна назва. Виходив раз на місяць українською мовою, окремі твори друкував російською мовою. Наклад понад 71 тис. (1991), 2,5 тис. (1996) прим. Основна тематика: традиц. та нетрадиц. наук. пошуки, зіставлення найрізноманітніших поглядів на давно усталені уявлення, фантаст. художні твори. Опублікував переклади окремих оповідань Ф. Брауна, К. Воннегута, К. Енвіла, А. Кларка, С. Лема, Р. Матесона, Л. дель Рея; твори В. Бабули, О. Бердника, В. Бережного, М. Білкуна, В. Владка, В. Головачова, І. Єфремова, В. Жовнорука, О. Казанцева, Н. Конотопець, Ю. Лоцманенко, М. Мартиніва, В. Михановського, Р. Мусієнка, Н. Околітенко, І. Росоховатського, Віктора та Володимира Савченків, братів Стругацьких, О. Тесленка, Ю. Ячейкіна. Окрім фантастики, часопис уміщував наук.-популярні статті, вірші, пригодн. оповіді, детективи. Рубрики: «Альтернативна думка», «На вістрі пошуку», «Сенсація! Сенсація?», «Із блокнота дослідника», «Антологія “ФФ”», «Дебют у журналі», «Винахідник України», «В лабораторіях вчених», «Картотека загадкових випадків», «Енциклопедія народного цілительства», «Духовні бесіди», «Макрофантастика», «Із призабутої спадщини» тощо. Від серед. 1990-х рр. у журналі переважали матеріали, що не стосувалися ні науки, ні фантастики. Мав щомісяч. літ.-худож. додаток «Всемирная фантастика и детектив» (1996–99). Гол. ред.: М. Сорока (1964–92), О. Троценко (від 1993).

Бібліографічний опис:

Наука-Фантастика / І. Е. Смоляр, А. А. Стаховськ// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-70605>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).