

Л. М. Абраменко

# Набивачов Олександр Олександрович

**НАБИВАЧОВ Олександр Олександрович** (19. 03. 1923, Харків – 30. 08. 1964, там само) – живописець, графік, художник монументально-декоративного мистецтва. Закін. Харків. худож. інститут (1949; майстерня Д. Шавикіна). На творчій роботі. Учасник респ. і всесоюз. виставок від 1949. Персон. – посмертна у Харкові (1968). Автор темат. картин, портретів у реаліст. стилі.

## Фотоілюстрації



## Основні твори

автолитографія «Будівельники»; живопис – «Молодий чоловік», «Етюд із червоними дахами», «Після роботи» (усі – 1960-і рр.), «На будові» (1960), «Т. Шевченко» (1961), «Ні, не однаково мені» (1964).

## Рекомендована література

1. Олександр Олександрович Набивачов: Каталог посмерт. виставки. Х., 1968.

**Бібліографічний опис:**

Набивачов Олександр Олександрович / Л. М. Абраменко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-70826>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).