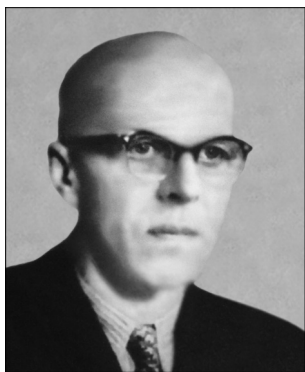


О. В. Кононова

Нахабін Володимир Миколайович



НАХАБІН Володимир Миколайович (08(21). 04. 1910, с. Шарівка, нині смт Богодухів. р-ну Харків. обл. – 20. 10. 1967, Харків) – композитор, диригент, педагог. Доц. (1962).

Заслужений діяч мистецтв УРСР (1958). Член СКУ (1932). Закін. Харків. муз.-драм. інститут (1932; кл. композиції С. Богатирьова). 1943–44 – худож. кер. і гол. диригент Харків. театру муз. комедії; 1945–48 – диригент Харків. театру опери та балету ім. М. Лисенка. Від 1952 працював у Харків. консерваторії (згодом інститут мистецтв): 1963–67 – ректор. Був відп. секр. Харків. відділ. СКУ (1948–62). Працював переважно у жанрах балету, муз. комедії, симфонії, симф. поеми і сюїти. Здійснив інструментування дит. опери «Пан Коцький» (1955) та ред. опери «Енеїда» (1958) М. Лисенка. Входив до складу групи композиторів, які створили музику Держ. гімну УРСР.

Основні твори

балети – «Міщанин із Тоскани» (1936, за новелами Дж. Бокаччо; 2-а ред. – 1966), «Марійка» (1939; обидва – лібрето В. Галицького), «Данко» (1948, лібрето В. Гавриленка; 2-а ред. – 1966), «Снігуронька» («Весняна казка», 1954, лібрето Ю. Слонимського за О. Островським), «Таврія» (1960, власне лібрето за О. Гончаром); муз. комедії – «Амурський гість» (1938), «За ваше здоров'я» (1951; обидві – співавт.); для симф. оркестру – 3 симф. (1932, 1945, 1960), 5 поем («Пам'яті Леніна», 1929; «Кордони»; «Індустріальна»; обидві – 1931; «Данко», 1946; «Дівчина і Смерть», 1956); 3 сюїти («Танцювальна», 1944; «Колгоспне свято», 1950; «Картини моєї Батьківщини», 1952); для фортепіано з оркестром – Концерт (1951); пісні й романси, зокрема цикл романсів на сл. І. Виргана (1961); музика до вистав і фільмів.

Рекомендована література

1. Карминский М. Украинский композитор В. Нахабин // Сов. музыка. 1956. № 10;
2. Довженко В. [про В. М. Нахабіна] // Довженко В. Нариси з історії укр. рад. музики. К., 1957. Ч. 1;
3. 1967. Ч. 2;
4. Сироткин О. Владимир Николаевич Нахабин. К., 1964;
5. Решетников Л. Б. О полифонии сценической поэмы В. Н. Нахабина «Девушка и Смерть» // Вопр. искусствознания. X., 1969. Вып. 1;
6. Кравцов Т. Пам'яті В. Нахабіна: [про вечір, присвяч. 70-річчю з дня народж.] // Музика. 1981. № 3;
7. Кононова О. В. Еволюція музичної освіти в Харкові // Харків. університет мистецтв ім. І. Котляревського. 1917–2017: До 100-річчя від дня заснування. X., 2017.

Бібліографічний опис:

Нахабін Володимир Миколайович / О. В. Кононова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-71093>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).