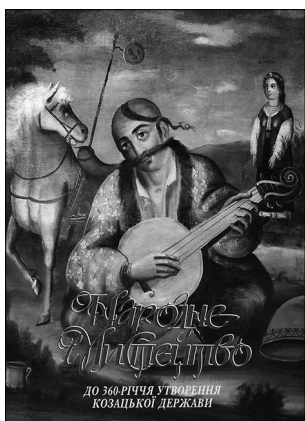


В. І. Корнієнко

Народне мистецтво



«НАРОДНЕ МИСТЕЦТВО» – журнал. Заснований 1997 у Києві. Видає НСМНМУ щокварталу, наклад 1,5–2 тис. прим. Видання провадить просвітн.-виховну роботу, популяризує кращі досягнення профес. майстрів традиц. нар. мистецтва; висвітлює життя і творчість відомих митців, проблеми укр. нар. мистецтва; містить інформацію про шедеври нац. культур. спадщини, практики майстрів нар. образотворення та виставки, нар. мистецтво у світі, мист. осередки, династії майстрів, глибинні художні традиції. Осн. рубрики: «Духовна скарбниця», «Із мандрів», «Ім'я», «Погляд», «Проблема», «Свято», «Симпозіуми», «Промисли», «Виставки», «Лауреати», «Спадщина», «Спогад», «Наші ювіляри», «Нові імена», «Україна і світ», «Національні реліквії», «Мистецька мозаїка. Виставки. Пошта». Серед авторів – Л. Білоус, Є. Гайова, Т. Гончаренко, Т. Журунова, І. Злобіна, О. Клименко, Р. Кобальчинська, Ю. Мельничук, Г. Міщенко, П. Нестеренко, І. Пошивайло, Т. Пошивайло, В. Титаренко, О. Федорук, В. Щербак, В. Ясиновський. Головний редактор – В. Прядка (1997–2014), Є. Шевченко (від 2014).

Бібліографічний опис:

Народне мистецтво / В. І. Корнієнко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-71205>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).