

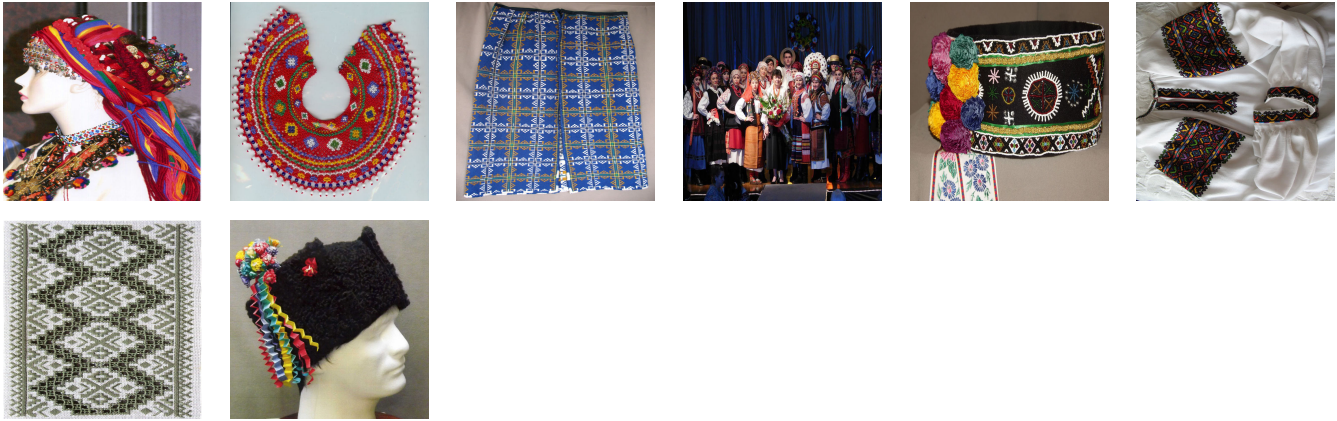
Г. Г. Стельмашук

Наконечна Віра Михайлівна



НАКОНЕЧНА Віра Михайлівна (18. 07. 1947, м. Ганновер, Німеччина) – майстриня художньої вишивки, ткацтва, бісероплетіння. 1949 родина переїхала до Бразилії, від 1962 – у м. Філадельфія (шт. Пенсильванія, США). Вишивати навч. у своєї матері М. Заник, на приват. курсах у Є. Сороханюк (1965). Член Співки укр. молоді в Америці (1975), Союзу українок Америки (1979). Н. проводила майстер-класи з укр. нар. мистецтва (від 1975), викладала нар. мистецтво у Студій. осередку укр. культури при Менор Коледжі у Філадельфії. Виготовляла святк. і весіл. головні убори, досліджувала укр. рушники, реконструювала укр. нар. вбрання, зокрема сердаки (від 1980-х рр.), традиц. нар. головні убори, вироби з бісеру. Пише писанки, вишиває серветки, скатертини, сорочки, тче крайки, гарасівки, пояси, запаски, створює прикраси з бісеру, гуцул. кептарі зі шкіри. Після 1990 майже щорічно приїздила в Україну з метою вивчення нар. мистецтва. Виставляла роботи у Нац. центрі нар. культури «Музей І. Гончара» (Київ, 2010), Філадельфії (2012, 2018). Нагорода від Нац. фонду мистецтва США – 2012 Н. обрано чл. Товариства нац. спадщини у галузі укр. нар. мистецтва.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Мельничук Ю. Віра Наконечна та її виставка головних уборів // Виставка укр. традиц. голов. уборів та нар. строїв. Реконструкція та колекція В. Наконечної: Каталог. Філадельфія, 2012;
2. Стельмащук Г. Наконечна Віра. Майстер декоративного мистецтва // Укр. митці у світі: Мат. до історії укр. мистецтва ХХ ст. Л., 2013.

Бібліографічний опис:

Наконечна Віра Михайлівна / Г. Г. Стельмащук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-71344>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).