

О. Л. Ільїн

Назарчук Євген Андрійович



НАЗАРЧУК Євген Андрійович (15. 06. 1930, урочище Гори побл. с. Страдичі Поліс. воєводства, нині Брест. обл., Білорусь – 17. 12. 2001, Луцьк) – поет, перекладач, фотограф, кіносценарист, кінорежисер-аматор. Закін. Львів. політех. інститут (1953). Працював інж.-геодезистом в експедиціях у Карпатах, Пн. Кавказі, Білорусі та Волині (1953–58). Відтоді – у Луцьку: в упр. гол. архітектора міста (1958–61), інж.-шляховиком шляхрембудуправління (1961–62), інж.-геодезистом БУ-536 (1962–64), гол. інж. міськкомунгоспу (1964–66), нач. тех. відділу, провід. інж. Волин. філії інституту «Діпромісто» (1966–92). Писав гуморист. та сатир. вірші, пісні. Гол. тема – висміювання гендляр. життя-буття укр. суспільства 1990-х рр. (на прикладі Завокзал. ринку в Луцьку). Автор поет. зб. «Сміхотрон» (1991), «У ринковому вирі» (2004) та зб. перекладів віршів чес. поета Й. Томанека «Квіти гніву» (1999; усі – Луцьк). Низку поезій Н. поклали на музику композитори П. Свист, В. Маренич, Й. Найдук, Ю. Корнілов. Член нар. аматор. кіностудії «Волинь» та фотоклубу «Промінь». Сценарист і реж. кінофільмів «Шлях до Тараса», «Квіти на асфальті», «Моя мама» та ін.

Рекомендована література

1. До тебе, світе... Українська література Берестейщини. К., 2003;
2. Леонюк В. Словник Берестейщини. Т. 2. Л., 2010.

Бібліографічний опис:

Назарчук Євген Андрійович / О. Л. Ільїн // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2020. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-71695>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).