

Б. М. Савак

Ковальчук Володимир Михайлович

КОВАЛЬЧУК Володимир Михайлович (15. 05. 1941, с. Буковець Ряшів. воєводства, Польща, ліквідоване під час акції «Вісла») – хоровий диригент, майстер художнього оброблення шкіри. Чоловік [Г. Ковальчук](#). Нар. майстер декор.-приклад. мистецтва (1985). Закін. Тербовлян. культ.-осв. училище (Терноп. обл., 1964). Відтоді працював кер. хор. колективів у селах Чортків. та Козів. р-нів Терноп. обл. Від 1969 – худож. кер. у м. Хоростків (Гусятин. р-ну Терноп. обл.). 1974–2001 займався диригент. діяльністю на Терноп. худож.-вироб. комбінаті Худож. фонду України. 1995 у Хоросткові організував чол. хор духов. пісні, у репертуарі якого – твори А. Веделя, Д. Бортнянського, П. Чайковського, М. Вербицького та ін. Гастролював містами України. Займається худож. обробленням шкіри (техніки плетіння, тиснення). Учасник всеукр., всесоюз. і міжнар. мистецьких виставок від 1986. Окремі роботи зберігаються у Нац. музеї Т. Шевченка, Черкас. і Терноп. краєзнав. музеях. Від 2001 – у Сіднеї.

Рекомендована література

1. Савак Б. Культурно-мистецькі здобутки Володимира Ковальчука. К., 2001.

Бібліографічний опис:

Ковальчук Володимир Михайлович / Б. М. Савак // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7180>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).