

О. В. Кононова

## Ковач Ігор Костянтинович



**КОВАЧ Ігор Костянтинович** (02. 11. 1924, м. Сальськ, нині Ростов. обл., РФ – 24. 10. 2003, Харків) – композитор, педагог. Професор (1982). Заслужений діяч мистецтв УРСР (1975). Член НСКУ (1960). Лауреат Міжнар. конкурсу композиторів ім. Г. Венявського (м. Познань, Польща, 1966). Закін. Харків. консерваторію (1959; кл. [В. Барабашова](#)), де відтоді й працював (згодом інститут мистецтв): 1983–90 – завідувач кафедри композиції та інструментування. Серед учнів – [В. Іванов](#), [М. Стецюн](#), *В. Чепеленко*.

### Основні твори

опера-балет «Та, що біжить по хвилях» (1986, за повістю О. Гріна), опера «Блакитні острови» (1993; обидві – лібрето А. Горіна та Е. Яворського); балети – «Північна казка» (1977, лібрето В. Гудименка, М. Гольдріна), «Бембі» (1983, лібрето М. Казневського та Е. Яворського; обидва поставлені у Харкові); муз. комедії – «Біля самого синього моря» (1977, лібрето С. Михалкова і Р. Левіна), «Шлях до серця» (1981; обидві поставлені у Харкові), «Фіктивний шлюб» (1989, лібрето Е. Яворського); для симф. оркестру – 4 симф. (1965, 1981, 1983, 1984), сюїта «Країна Гренландія» (1994); хор. музика на канонічні тексти «Алілуя» (1995); концерти – для скрипки з оркестром (1966), для фортепіано з оркестром (1974), для віолончелі з оркестром (1976, 1990), для скрипки і камер. ансамблю (1985), для гобоя і камер. оркестру (1994); пісні; музика до вистав та фільмів.

### Рекомендована література

1. Калашник П. Музика І. Ковача // *Музика*. 1975. № 4;
2. Тишко Н. Ігор Ковач. К., 1980.

## **Бібліографічний опис:**

Ковач Ігор Костянтинович / О. В. Кононова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7257>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).