

В. Є. Камінський

# Нойгаузер Францішек



**НОЙГАУЗЕР Францішек** (18. 05. 1861, Львів – 11. 12. 1936, там само) – піаніст, композитор, музичний критик. Походив з родини польс. інтелігентів. Закін. гімназію у Львові (1881), вивчав медицину в Граці (Австрія). Навч. у Консерваторії Галиц. муз. товариства у Львові (кл. К. Мікулі). 1888–93 викладав у приват. муз. школі К. Мікулі. 1892–94 концертував у Австрії та Німеччині, зокрема був концертмейстером австр. скрипк. віртуоза Ф. Крейсlera. Від 1894 – проф. Консерваторії Галиц. муз. товариства, водночас деякий час був худож. кер. Львів. філармонії. Автор фортепіан. транскрипцій, вальсів, мазурок, а також пісень («Мірт або троянда», «На добраніч» та ін.). Здобув визнання як авторитет. муз. критик, зокрема публікував статті у львів. польськомов. газетах («Gazeta Narodowa», «Przegląd», «Słowo polskie», «Gazeta Lwowska», «Gazeta Poranna», «Dziennik Polski»). Був президентом Співки муз. критиків у Львові. За активну творчу та громад. діяльність був нагородж. Золотим Хрестом Заслуги.

## Рекомендована література

1. Nekrolog // Orkiestra. 1936. № 12;
2. M. Dziadek. Polska krytyka muzyczna w latach 1890–1914. Vol. 2. Czasopisma i autorzy. Cieszyn, 2002.

**Бібліографічний опис:**

Нойгаузер Францішек / В. Є. Камінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-72634>. – Останнє поновлення : 1 січ. 2023.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).