

Т. С. Пліс

Некряч Олександр Федорович

НЕКРЯЧ Олександр Федорович (06. 10. 1913, с. Мала Олександрівка, нині Берислав. р-ну Херсон. обл. – 27. 06. 1996, Луганськ) – актор. Чоловік Г. Некряч. Заслужений артист УРСР (1968). Закін. студію при Херсон. укр. муз.-драм. театрі. 1945–61 – актор Полтав. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя, 1962–93 – Луган. укр. муз.-драм. театру. Характери, створені Н., відзначалися яскравим колоритом і глибокою психологічністю.

Фотоілюстрації



Основні ролі

Шельменко, Прокіп («Шельменко-денщик», «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка), Андронаті («У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською), Платон («Дикий Ангел» О. Коломійця), Іван («Безталанна» І. Карпенка-Карого), Голохвастов («За двома зайцями» М. Старицького), Дон Оттавіо («Тоді в Севільї» С. Альошина), Соляник («Рядові» О. Дударева), Аквіній («Остання ніч Спартака» Р. Отколенка), Тартюф (однойм. п'єса Ж.-Б. Мольєра).

Бібліографічний опис:

Некряч Олександр Федорович / Т. С. Пліс// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-73477>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).