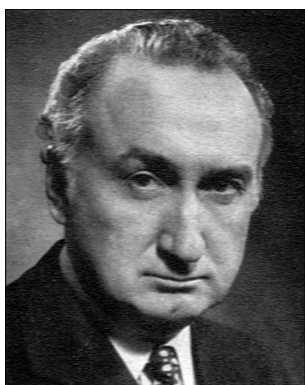


Б. О. Куріцин

Ненашев Володимир Іванович



НЕНАШЕВ Володимир Іванович (14. 03. 1923, с. Русаново, нині Воронеж. обл., РФ – 07. 11. 1995, Москва) – режисер, актор, педагог. Народний артист УРСР (1973), засл. діяч мистецтв РРФСР (1968). Закін. Держ. інститут театр. мистецтва у Москві (1944; курс М. Тарханова, В. Белокурова). Відтоді працював у театрах Таганрога, Ростова-на-Дону (обидва – РФ), Ворошиловграда (нині Луганськ), Москви. 1963–75 – гол. реж. Харків. ім. О. Пушкіна, 1975–78 – Київ. ім. Лесі Українки рос. драм. театрів. Від 1978 викладав у Рос. інституті театр. мистецтва (Москва). Як реж. Н. було притаманне глибоке відчуття драматург. матеріалу. У його худож. палітрі – як класичні, так і сучасні твори, у яких виявляв драм., комічні, фарсові риси та елементи автор. задуму.

Основні вистави

«Безприданниця», «Без провини винні» О. Островського, «Три сестри» А. Чехова, «Маскарад» М. Лермонтова, «Варшавська мелодія» Л. Зоріна, «Фізики-лірики» Я. Волчека (усі – 1963–75, Харків. рос. драм. театр ім. О. Пушкіна); «Іванов» А. Чехова, «Старомодна комедія» О. Арбузова, «Лихо з розуму» О. Грибоєдова, «Дивний лікар» А. Софронова, «Кремлівські куранти» М. Погодіна (усі – 1975–78, Київ. рос. драм. театр ім. Лесі Українки); «Агент 00» Г. Боровика (1983), «Моделі сезону» Г. Рябіна (1986; обидві – Моск. театр сатири); «Іванов» А. Чехова (1987, Таганроз. рос. драм. театр ім. А. Чехова).

Бібліографічний опис:

Ненашев Володимир Іванович / Б. О. Куріцин// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-73588>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).