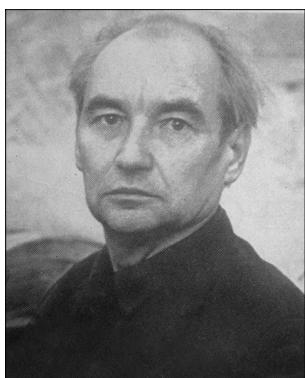


Т. П. Гончаренко

Нестеренко Георгій Дмитрович



НЕСТЕРЕНКО Георгій Дмитрович (07. 05. 1925, Запоріжжя – 11. 02. 1991, там само) – графік. Член НСХУ (1967). Навч. у Київ. худож. школі (1940–41), закін. Дніпроп. худож. училище (нині Дніпро, 1950; викл. О. Вандаловський, М. Панін). Під час 2-ї світової війни працював слюсарем-лекальником на заводі в м. Омськ (РФ), художником багатотираж. газети, згодом – у ред. запоріз. обл. газет, в обл. організації СХ УРСР. Основні галузі – станк., книжк., плакатна й пром. графіка (туш, перо, олівець, лінорит). У творчості переважала воєнна тематика – події 1918–20 та 2-ї світової війни; шевченкіана. Для створення графіч. серії «Великий почин» про освоєння цілин. земель був 1957 у твор. відрядженні в Казахстані. Автор лінориту «Похід закінчено» (1967) за мотивами пісні «По долинах і узгір'ях», а також політ. плакатів та реклам. видань. Учасник обл., всеукр. мистецьких виставок від 1969. Персон. – у Запоріжжі (1977). Деякі твори зберігаються в Запоріз. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – «На колгоспному дворі» (1952), «Колгоспна череда» (1954), «На тирлі» (1970); ліногравюри – «У гайдамаки» (1963), «У тил ворога», «Фронтові шляхи», «Партизан», «Т. Шевченко», «Їм потрібний мир» (усі – 1964), «Не забудемо!», «Тут були пороги», «Біля пам'ятника героям», «Біля багаття», «Піонерська пісня», «За висоту» (усі – 1967), «Я хату покинув, пішов воювати», «Орлятко» (обидві – 1968), «Вершина» (1970-і рр.).

Рекомендована література

1. Г. Д. Нестеренко. Персональна художня виставка: Каталог. З., 1977;
2. Художники Запоріжжя. Персональні художні виставки: Каталог. З., 1979;
3. Запорізька організація Національної спілки художників України. 1962–2007. З., 2007;
4. Алексєєва О. Професійне мистецтво Запоріжжя: на зламі часів // ОМ. 2008. № 3.

Бібліографічний опис:

Нестеренко Георгій Дмитрович / Т. П. Гончаренко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-73758>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).