

О. В. Гашенко

Ніка-Центр



«НІКА-ЦЕНТР» – приватне видавництво. Засн. 1992 у Києві випускниками Укр. полігр. інституту (Львів) О. Гашенко й М. Вакуленком. Спочатку спеціалізувалося на виданні зарубіж. худож. літ-ри: у серії «700» (1993–2007) видруковано понад 50 книг, зокрема твори Г. Гессе, Г. Майрінка, Ф. Дюрренматта, У. Еко, Е. Йонеско, Р. Мерля, М. Піка, Г. Лавкрафта, Е. Берроуза, С. Беккета тощо. Іл. до багатьох із них створювали художники В. Єрко та В. Сердюков. Від 1993 публікували також детективи, наук., навч. та довідк. видання, від 1996 – езотеричну літературу (кн. «Третье открытие Силы» та «Йога Восьми кругов» А. Сідерського, «Слияние с Шивой» С. Субрамуніясвами, а також О. Світко, Г. Шнейдермана), від 1998 – переклади праць із філософії, психології, історії, соціології, культурології (серед авторів – психологи М. Воронов, В. Тараненко, С. Ройз). Упродовж 2002–15 видавництво здійснювало переклад і друк 12-ти томів кн. «Сумма теологии» Т. Аквінського. Опубліковано чимало книг з екол. тематики («Клімат Києва», «Водний фонд України», «Стихійні метеорологічні явища на території України» тощо), від 2000 завдяки співпраці з Міжнар. фондом «Відродження» перекладено й видано низку книг із царини світ. гуманітаристики, серед яких – «Галактика Гутенберга» М. Мак-Люена (2001, 2015), «Піднесення Заходу» В. Мак-Ніла (2002, 2011). Відтоді 90 % вид. друкують українською мовою. Започатковано 3 осн. серії: «Зміна парадигми» – «Простори спогаду» А. Ассман (2012), «Ментальні кордони в Європі без кордонів» Д. Вояковського (2012) тощо; «VIAE HUMANAЕ» / «Шляхи людства» – «Зброя, мікроби і харч» Дж. Даймонда (2009), «Сміття і люди» Т. Еріксена (2016), «Забуті історії міст» А. Турунена (2018) та ін.; «Ідеї та історії» – «Європа та її болісні минувшини» Ж. Мінка та Л. Неймайєр (2009), «Історія Чорного моря» Ч. Кінга (2011) тощо. У доробку видавництва – 2-томна «Економічна історія України» (2011), 6-томна «Історія Державної

служби в Україні» (2009), кн. «25 років незалежності. Нариси творення нації та держави» (2016); резонансним стало вид. «Перший олігарх. Михайло Іванович Терещенко» М. Терещенка (2012–19). Від 2014 у співробітництві з «Вид-вом Анетти Антоненко» видруковано значну кількість переклад. літ-ри нон-фікшн – «ЇСТИ. Потреба, бажання, одержимість» П. Россі (2018), «Дух сп'яніння. Алкоголь: Історія звичаїв уживання алкогольних напоїв» А. Турунена (2019) тощо; серію «Principes–Natio–Tempus» / «Лідер–Нація–Час» – «Ататюрк. Біографія мислителя» М. Ганіоглу (2018), «Партійний “націоналіст”. Парадокси Петра Шелеста» Ю. Шаповала (2020), а також вид. М. Пастуро «Кольори наших споминів» (2020), Ш. Гарріс «ВІЙН@: битви в кіберпросторі» (2019), І. Ортайли «Османи на трьох континентах» (2019). Остан. роками «Н.-ц.» видає 15–25 книжок у рік, заг. кількість – понад 1 тис. назв (2020). Директор – В. Самойленко (від 1993).

Бібліографічний опис:

Ніка-Центр / О. В. Гашенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-74145>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).