

В. Є. Камінський

Ніколаєва Лідія Михайлівна



НИКОЛАЄВА Лідія Михайлівна (23. 04. 1951, Львів) – піаністка, музикознавець, педагог. Канд. мистецтвознавства (1983), професор (2004). Закін. Львів. консерваторію (1975; кл. К. Колесси) та аспірантуру при ІМФЕ АН УРСР (Київ, 1982; кер. І. Ляшенко). Від 1975 – у Львів. муз. академії: 1988–93 – завідувач кафедри заг. та спеціаліз. фортепіано, 1993–2001 – доцент, від 2001 – професор кафедри концертмейстерства. Серед учнів – лауреати міжнар. конкурсів Н. Возняк-Ведринська, О. Гоблік, Т. Савків. Як концертмейстер брала участь у міжнар. конкурсах вокалістів. Має фонд. записи на Укр. та Львів. радіо. Досліджує муз. спадщину укр. композиторів (Ф. Якименка, Б. Лятошинського, В. Барвінського, М. Колесси та ін.), діяльність львів. піаністів-ансамблістів та співаків.

Основні праці

Полудень віку (творчий портрет І. Кушплера) // *Музика*. 2000. № 2; Поетичні тексти у стильовому полі індивідуальних композиторських інтерпретацій (на прикладі камерно-вокальної франкіани) // *Наук. вісн. Нац. муз. академії України: Пробл. муз. інтерпретації*. К., 2011. Вип. 95; «Пісня пісень» Василя Барвінського у дзеркалі питань теорії та виконавства // В. Барвінський і сучасна укр. муз. культура: Зб. наук. пр. Дрогобич, 2012.

Бібліографічний опис:

Ніколаєва Лідія Михайлівна / В. Є. Камінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-74310>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).