



НИКОЛАЄНКО Володимир Іванович (10. 10. 1969, м. Першотравенськ Дніпроп. обл.) — актор. Народний артист України (2020). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1995; викл. І. Молостова). Відтоді — актор Нац. драм. театру ім. І. Франка (Київ). Комедій. талант

Н., його неймовірне відчуття стилю драм. твору дають можливість створити гострохарактерні образи у найрізноманітніших виставах. Водночас актор намагається розширити творчу палітру, шукаючи нові художні засоби виразності.

Основні ролі

Лопуцьковський («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Націєвський, Ліхтаренко («Мартин Боруля», «Хазяїн» І. Карпенка-Карого), Виборний («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Священик («Дівка, або Українська love story» В. Маковій), Врублевський, Фердищенко («Брати Карамазови», «Ідіот» за Ф. Достоевським), Безенчук, Панотець Федір («Великі комбінатори» за романом «Дванадцять стільців» І. Ільфа та В. Петрова), Мілонов («Ліс» О. Островського), Паскуаліно («Різдво в домі синьйора Куп'єло» Е. де Філіппо), Сен-Меґрен («Двір Генріха III» А. Дюма), Захарія («Грек Зорба» за Н. Казандзакісом), Антуан («Фредерік, або Бульвар злочинів» Е.-Е. Шмітта), Капелан («Дами і гусари» А. Фредро).

Н. А. Пономаренко

Бібліографічний опис:

Ніколаєнко Володимир Іванович / Н. А. Пономаренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-74334>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).