

М. І. Степаненко

## Ніколенко Ольга Миколаївна



**НІКОЛЕНКО Ольга Миколаївна** (11. 05. 1966, Полтава) – літературознавець. Доктор філологічних наук (1996), професор (2002). Заслужений діяч науки і техніки України (2008). Орден княгині Ольги 3-го ступеня (2016). Премії ім. В. Короленка (2006), ім. І. Франка, ім. Панаса Мирного (обидві – 2009), ім. Л. Бразова (2010), ім. В. Чорновола (2012). Закін. Київ. пед. інститут (1987). Учителювала; від 1990 – у Полтав. пед. університеті: від 1996 – завідувач кафедри світ. літ-ри, водночас від 2016 – директор Наук.-метод. центру якості вивчення англ. мови та зарубіж. літ-ри цього університету. Наукові дослідження: взаємозв'язки укр. і зарубіж. літ-р; історія зарубіж. літ-р 19–20 ст.; методика викладання зарубіж. літ-р. Авторка, співавторка Держ. стандарту базової і повної заг. серед. освіти (2011), шкіль. програм для 5–9 кл. (2012, 2015–17), 10–11 кл. (2017), підручників та посібників із зарубіж. літ-ри для 5–11 кл. (1988–2019). На нац. телеканалах України (УТ-1, УТ-2) була авторкою та ведучою понад 40 освіт. програм про видат. діячів укр. та світ. письменства. 2009 до 200-річчя М. Гоголя у складі твор. групи Полтав. обл. телерадіокомпанії «Лтава» брала участь у створенні д/ф «Дороги Гоголя» (авторка сценарію і ведуча), 2010–11 – д/ф «Соловецькі в'язні з України: Микола Зеров», 2016–17 – д/ф «Соловецькі в'язні з України: Лесь Курбас, Микола Куліш» (авторка сценарію; відзначені дипломами на міжнар. кінофестивалях «Дніпро-сінема» та «Відкрий Україну!», 2009–12).

### Основні праці

От утопии к антиутопии: О творчестве А. Платонова и М. Булгакова. П., 1994; Евгений Замятин и его роман «Мы». Х., 1995; Современная антиутопия. Х., 1996; Бароко. Класицизм. Просвітництво. Х., 2003; Романтизм у поезії. Х., 2003; Поезія французького символізму. Х.,

2003; Літературні епохи, напрями, течії. Х., 2004 (співавт.); Від Флобера до Аполлінера: французька література кінця XIX – початку XX ст. К., 2005; Система мотивів у прозі А. Платонова. П., 2005 (співавт.); Столичний текст М. Гоголя і М. Булгакова. П., 2009 (співавтор); Ліричний герой О. Мандельштама. П., 2010 (співавт.); Стиль романа А. С. Пушкіна «Евгеній Онегин». П., 2011 (співавт.); Імпрессионизм в творчестві Бориса Пастернака. К., 2014 (співавт.); Генріх Гейне відомий і невідомий. К., 2015 (співавт.); Література у вимірі часу. К., 2017; Зарубіжна література XIX ст. К., 2018.

### **Рекомендована література**

1. Синьоок Т. Оплески пробачають лише артистам // ЛУ. 2011, 8 груд.;
2. Шебеліст С. Ольга Ніколенко: «Такі відзнаки сприяють утвердженню свободи в суспільстві». Авторський колектив документального фільму «Соловецькі в'язні з України» став лауреатом Премії ім. В. Чорновола // День. 2012, 10 жовт.;
3. Степаненко М. І. Літературознавча Полтавщина: Довід. П., 2015.

## **Бібліографічний опис:**

Ніколенко Ольга Миколаївна / М. І. Степаненко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2021. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-74386>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).