



ОВЧАРУК Ольга Володимирівна (19. 12. 1963, м. Макіївка, нині Донец. р-ну Донец. обл.) — культуролог. Доктор культурології (2018), професор (2012). Закін. Київ. пед. інститут (1988). Відтоді працювала у Переяслав-Хмельн. пед. університеті (нині м. Переяслав Київ. обл.): 1999–2004 — доцент кафедри теорії муз. дисциплін та хор. диригування. Від 2004 — у Нац. академії керів. кадрів культури і мистецтв (Київ):

2008–13 — професор кафедри музикології, 2014–21 — каф. культурології та культурно-мист. проектів, від 2021 — в. о. завідувача кафедри культурології та міжкультур. комунікацій. Наукові дослідження: роль особистості в культурі; антропол. аспекти культурол. знання; істор.-культурол. аспекти муз. мистецтва; інновац. технології сучас. мист. освіти.

Основні праці

Формування національних засад вітчизняної музичної освіти в період УНР (1917–1920 рр.) // *Наука і сучасність*: Зб. наук. пр. Нац. пед. університету. 2002. Т. 30; Український національний фонд музичних інструментів: до проблеми створення та збереження інструментальної спадщини // *Актуал. пробл. історії, теорії та практики культури*: Зб. наук. пр. 2007. Вип. 19; *Освіта в Україні XIX – початку XX століття*. 2011 (спів-авт.); *Людина у просторі культури: парадигмальні засади осмислення. Синергетична парадигма простору культури*. 2014 (співавт.); *Ідеал людини у культурологічних парадигмах XX–XXI століть*. 2016; *Особистість у просторі культури*: Навч. посіб. 2019 (усі – Київ).

С. О. Соболевська

Бібліографічний опис:

Овчарук Ольга Володимирівна / С. О. Соболевська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-74831>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).