

Л. М. Гусаревич

Овруччини історії Музей

ОВРУЧЧИНИ ІСТОРІЇ Музей

Засн. 1975 як Овруц. істор.-краєзн. музей при Овруц. рай. Будинку культури. Розміщувався в 2-х залах, фонд становив понад 1 тис. експонатів, зібраних у 9-ти розділах. Серед них – знаряддя праці первіс. людей, архівні документи, рідкісні фотографії, монети, колекція корис. копалин. Демонстрували зразки осн. продукції, яку виробляли підприємства р-ну. Музей функціонував на громад. засадах, чл. музей. ради були К. Шумило (голова), С. Бондаренко, Ф. Меламед. Від 1978 – народний. На той час фонд становив 2,5 тис. експонатів. Музей відвідували делегації з Білорусі, Польщі, Чехословаччини. Проводили виставки творів нар. майстрів (вишивки, килимів, виробів з лози та дерева), дит. малюнків. У серед. 1990-х рр. музей припинив діяльність, 2013 відновлено з сучас. назвою. Відтоді був підпорядк. рай., від 2018 – міському відділам культури. У міському Будинку культури під експозицію музею відвели 3 кімнати, замінили старе музейне обладнання, встановили нові вітрини та поповнили фонд експонатів. Осн. напрями діяльності: збирання, збереження, вивчення та популяризація унікал. природ. спадщини та історії Овруччини, пам'яток нематеріал. та матеріал. культури. Заг. істор. відділ розкриває історію краю, починаючи від періоду палеоліту. Серед унікал. експонатів – рештки викоп. тварин, знаряддя праці первіс. людей, давньорус. меч 12–13 ст., козац. пістоль та порохівниця кін. 18 ст. Зберігаються документи репресованих земляків, листи остарбайтерів, вивезених до Німеччини під час 2-ї світової війни, особисті речі людей, що покинули свої домівки після аварії на ЧАЕС, фотографії овручан, які брали участь у Революції Гідності. Бл. 100 творів – ескізи, етюди, пейзажні замальовки рідного Полісся, портрети батьків і земляків – подарував музею чл. СХ СРСР А. Костюченко. У етногр. відділі експонують предмети побуту поліщуків, зокрема традиц. одяг і взуття, ткани та вишиті рушники, дерев'яні вироби сільс. майстрів. Відтворено інтер'єр сільс. хати 19 ст. «Поліська світлиця». В експозиції музею увічнено пам'ять земляків, які 2014–19 загинули на Донбасі в боротьбі за територіал. цілісність України. О. і. М. організовує різноманітні заходи до пам'ят. дат, проводить уроки краєзнавства, зустрічі з відомими людьми. Знач. внесок у розвиток музею зробили його кер.: І. Булуй (1980-і рр.), О. Овадчук (1990-і рр.), Я. Чіпак (2016–21).

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Середюк О. Історико-краєзнавчий // Зоря. 1975, 21 черв.;
2. Коренник О. Краєзнавчий народний // Там само. 1978, 2 груд.;
3. Шумило О. Славні сторінки історії: Із залів Овруцького історико-краєзнавчого музею // Там само. 1987, 31 жовт.;
4. Кирилюк Г. Народний музей – святе діло всіх // Там само. 1993, 23 листоп.;
5. Чіпак Я. Тут історії дух і культури надбаня // Там само. 2017, 16 трав.

Бібліографічний опис:

Овруччини історії Музей / Л. М. Гусаревич // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-75152>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).