

Н. В. Ксіда

# Одеська обласна філармонія

## ОДЕСЬКА ОБЛАСНА ФІЛАРМОНІЯ

У 1830–40-х рр. в Одесі за підтримки графа М. Воронцова засн. Філармон. товариство, що займалося організацією концертів та популяризацією класич. музики, зокрема А. Рубінштейна та С. Рахманінова. 1931 відкрито О. о. ф., від 1946 – у приміщенні колиш. нової біржі (арх. О. Бернардацці). 1983 при філармонії засн. ансамбль нар. інструментів «Мозаїка», 1990 – ансамбль солістів «Ренесанс» (кер. – А. Поліхроніді), 1994 – тріо бандуристок «Мальви». 1995 Т. Мандль (Німеччина) організував камер. оркестр (від 1996 – керівник І. Шаврук). З оркестром співпрацювали диригенти А. Власенко, В. Рунчак (обидва – Київ), В. Дикий (Одеса), Б. Вульф (Німеччина), а також відомі скрипалі М. Федотов, М. Вайман, М. Гуттман, піаністи Д. Йоффе, Б. Блох та ін. 2008 створ. ансамбль укр. музики, пісні і танцю «Чайка» (худож. кер. і гол. балетмейстер – Ю. Саакянц, гол. диригент – Д. Притула). До 1993 при О. о. ф. діяв Одес. філармон. оркестр (нині Одеський філармонійний оркестр Національний). У різний час у філармонії працювали чи працюють джаз. піаніст, композитор Ю. Кузнецов, гітарист, композитор А. Шевченко, піаністи С. Терентьєв, О. Ботвинов, нині – конферансьє М. Бакальчук, піаністка Д. Гульцова, вокал. дует «Доля», лауреати міжнар. конкурсів, співаки А. Гавриліна, Р. Пономаренко, О. Грищук, Г. Слободяник, кларнетист М. Ксіда, лектор, музикознавець Г. Розен та ін. На філармон. сцені виступали такі всесвітньо відомі музиканти, як скрипалі Д. Ойстрах, Л. Коган, В. Співаков, В. Третьяков, піаністи Е. Гілельс, С. Ріхтер, М. Петров, М. Плетньов, Д. Мацуєв, Д. Башкіров, співак П. Бурчуладзе, кларнетист Г. Фейдман, саксофоніст Е. Марієнталь та ін. У філармонії розпочинали твор. шлях письменник-сатирик М. Жванецький, театр клоунади «Маски-шоу». В О. о. ф. діє єдиний в Україні «Театр читця», в якому виступають лауреати поет. конкурсів О. Куклова, С. Сеславінський та Н. Моїсеєва. На базі філармонії проходять міжнар. муз. фестивалі «Два дні і дві ночі нової музики» (див. «Два дні і дві ночі»), «Odessa Classics». Директор – Г. Зіцер (від 2009).

## Фотоілюстрації



## Рекомендована література

1. Змієвський С. Свято в Одеській філармонії (80-річчя) // КіЖ. 2011, 7 жовт.;
2. Владимирская Г. Одесская филармония – 90 лет в авангарде культуры // Фаворит. 2021, апр.-май; Арсеньева Т. Родиться одесситом, стать артистом // Веч. Одесса. 2021, 28 сен.

## **Бібліографічний опис:**

Одеська обласна філармонія / Н. В. Ксіда// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-75192>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).