

І. Д. Гамкало

Кожевников Борис Тихонович

КОЖЕВНИКОВ Борис Тихонович (30. 11(13. 12). 1906, м. Новгород, нині Великий Новгород, РФ – 08. 04. 1985, Москва) – композитор, диригент, педагог. Канд. мистецтвознавства (1942), професор (1980). Заслужений діяч мистецтв РРФСР (1970). Закін. Харків. муз.-драм. інститут (1933; кл. композиції [С. Богатирьова](#), диригування – *Я. Розенштейна*), ад'юнктуру військ. факультету Моск. консерваторії (1942). У 1931–32 – диригент і композитор у драм. театрах Харкова. Від 1942 викладав у Консерваторії: 1954–60 – нач. каф. теорії та історії музики, 1960–66 – інструментовки. Водночас 1950–54 – нач. Інституту військ. диригентів (обидва – Москва). Автор «Пособия по инструментовке для духового оркестра» (Москва, 1950, співавт.), ред. низки праць з інструментовки й історії рад. військ. музики.

Основні твори

для симф. оркестру – «Танцювальна сюїта» на укр. теми (1935), Симфоніста (1936), «Радісна увертюра» (1937); для труби і симф. оркестру – Концерт (1938); для духового оркестру – 5 симф. (1943–75), 9 увертюр (1948–66), «Романтична фантазія» (1971; 1974), марші («Марш для урочистого проходження», 1950; «Наша Москва», 1972); для саксофона і духового оркестру – Концертино (1977); для 2-х кларнетів, 2-х валторн і фагота – Квінтет (1968); романси на сл. О. Пушкіна, А. Акопяна, Б. Дубровіна, Г. Регістана.

Бібліографічний опис:

Кожевников Борис Тихонович / І. Д. Гамкало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7528>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).