

О. Г. Добробоженко

Кожич Володимир Платонович



КОЖИЧ Володимир Платонович (27. 07(08. 08). 1896, с. Гнідин, нині Бориспіль. р-ну Київ. обл. – 09. 01. 1955, Ленінград, нині С.-Петербург) – режисер, актор. Син [П. Кожича](#), брат *І. Чужого*. Заслужений діяч мистецтв РРФСР (1951). Сталінська премія (1947). Навч. на юрид. факультеті Університету св. Володимира у Києві (1916). Працював актором театр. трупи Нар. будинку в Москві (1917); актором і реж. автоном. пересув. театру РСФРР у Костромі (РФ, 1918–23). Восени 1923 на запрошення брата переїхав до Києва, де був гол. реж. та актором театру студій. постановок. Від 1931 працював у театрах Ленінграда, зокрема від 1941 – у Театрі драми ім. О. Пушкіна. Роботи К. відзначалися сміливими експерим. пошуками, емоц. сценіч. атмосферою. Автор ст. «Заметки режиссера» («Театр», 1938, № 1).

Основні ролі

Вожеватов, Карандишев («Безприданниця» О. Островського), Волгін («Дивак» О. Афіногенова), Фрезер («Потоп» Г. Бергера), Річард Дадусен («Учень диявола» Б. Шоу).

Основні вистави

«Витівки Скапена» Ж.-Б. Мольєра (1921, гол. роль), «Початок життя» Л. Первомайського (1935), «Ліс» (1936), «Таланти і шанувальники» (1938), «Гаряче серце» (1942, співавт.), «Без вини винні» (1944) та «Безодня» (1955, співавт.) О. Островського, «Земля» за М. Віртою (1937), «Фронт» О. Корнійчука (1942), «Переможці» Б. Чирскова (1947), «Живий труп» за Л. Толстим (1950, співавт.).

Рекомендована література

1. Алексеев А. Владимир Кожич // Рабочий и театр. 1936. № 5;
2. Попов А. Д. Воспоминания и размышления // Театр. 1960. № 3;
3. Рабинянц Н. Владимир Кожич. Ленинград; Москва, 1964;
4. Багров П. Режиссер неявных концепций // Империя драмы. 2006. № 2.

Бібліографічний опис:

Кожич Володимир Платонович / О. Г. Добробоженко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7550>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).