

Б. М. Жеплинський, Д. Б. Ковальчук

Опришко Микола Васильович



ОПРИШКО Микола Васильович (06. 10. 1898, с. Рогозів Переяслав. пов. Полтав. губ., нині Бориспіль. р-ну Київ. обл. – 21. 09. 1941, побл. с. Чорнухи, нині смт Лубен. р-ну Полтав. обл.) – бандурист, хоровий диригент. Учасник 1-ї та 2-ї світ. воєн. Гри на бандурі навч. спочатку у мандрів. кобзарів, згодом удосконалював техніку гри самостійно. Закін. Київ. муз.-драм. інститут, де від 1930 і викладав гру на бандурі. Від 1928 – у складі 1-ї Київ. худож. капели кобзарів, зокрема 1930–33 – худож. кер. (збагатив репертуар капели творами М. Лисенка, М. Леонтовича, С. Богуславського, Ф. Попадича, В. Верховинця, а також влас. обробками нар. пісень); 1935 організував і очолив ансамбль бандуристів Укр. радіокомітету (Київ); 1938 – ансамбль укр. пісні при Донец. філармонії (у репертуарі якого – літ.-муз. композиція «Україна» на сл. М. Рильського); від 1939 – викладач Муз. училища при Київ. консерваторії. Серед учнів – М. Чистота, Є. Оксак, Ю. Гуража. Автор підручника «Школа гри на бандурі київського типу» (К., 1967) під ред. А. Омеляченка. Загинув у бою.

Рекомендована література

1. Омеляченко А. Ф. М. В. Опришко // НТЕ. 1966. № 6;
2. Прилипко Я. Скарб, повернений народові // Там само. 1968. № 5;
3. Гордійчук М. Багатогранний талант // КіЖ. 1988, 27 листоп.;
4. Черногуз Я. Кобзарська Січ (До 90-річчя Національної заслуженої капели бандуристів ім. Г. Майбороди). К., 2008.

Бібліографічний опис:

Опришко Микола Васильович / Б. М. Жеплинський, Д. Б. Ковальчук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-75585>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).