



ОРОС Іван Васильович (19. 01. 1948, с. Буштина, нині смт Буштино Тячів. р-ну Закарп. обл.) — графік.

Член НСХУ (1995). Закін. Одес. пед. інститут (1978; викл. Д. Беккер, О. Лихоліт). Працював художником на Одес. худож.-вироб. комбінаті (1976–91). Від 1994 — викладач Пд.-укр. пед. університету. Учасник мистецьких виставок від 1976. Персон. — у м. Южне Одес. обл. (2003), Одесі (2008–09, 2018). Використовує класичні техніки графіч. зображення — офорт з акватинтою, у галузі лірич. пейзажу — переважно пастель. Серед учнів — [Я. Милосердний](#).

Основні твори

«Народні гуляння» (1976), «Перший сніг» (1981), «Осінній Седнів», «Сільський пейзаж» (обидва – 1983), «Дари осені» (1985), «Віддзеркалення. Річка Снов» (1986), «Переправа на о-в Кислицький» (2000), «Квіти до Дня Незалежності», «Сині гори Карпат» (обидва – 2006), «Дивосвіт» (2012), «Полюві квіти» (2018), «Жнива», «Слобожанщина» (обидва – 2020), «Квіти Одесі» (2021).
[Т. В. Басанець](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Орос Іван Васильович / Т. В. Басанець // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-76058>. — Останнє поновлення : 2026.

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).