

І. А. Керімов

Озенбашли Сеїд-Абдулла

ОЗЕНБАШЛИ Сеїд-Абдулла (1867, м. Бахчисарай, нині АР Крим – 1924, Сімферополь, похов. у Бахчисараї) – кримськотатарський письменник. Батько А. Озенбашли. Початк. освіту одержав у місц. вчителя У. Ефенді. Самотужки вивчив араб., перську і російської мови. Працював рахівником у торг. домі А. Абдулли, водночас – у г. «Терджиман» («Перекладач»). 1902 О. відкрив майстерню в Бахчисараї, де навчав молодь різним ремеслам. За свідченням сучасників, він був талановитим майстром кримськотатар. нар. вишивки та каліграфії, а також чудовим виконавцем сх. музики. Писав вірші, у яких відтворював нац. побут крим. татар, викривав у різкій формі жадібність, хитрість, зажерливість, азартні ігри, що тоді побутували, публікував їх у періодиці. Відомий рукопис. варіант його кн. «Акъикъат сеси» («Голос правди»). Окремим вид. вийшла його п'єса «Оладжагъа чаре олмаз» («Чому бути, того не минути», Бахчисарай, 1902), що була написана 1901 і є першою драмою кримськотатар. мовою.

Рекомендована література

1. Къырымтатар эдебияты. Акъмесджит, 1993;
2. 1995;
3. Керімов І. Сеїд-Абдулла Озенбашли (1867–1924) // Голос Криму. 1996, 6 верес.;
4. Його ж. Його за життя називали «народний поет» // Там само. 1997, 21 лют.;
5. Деятели крымскотатарской культуры.

Бібліографічний опис:

Озенбашли Сеїд-Абдулла / І. А. Керімов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-76104>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).