

І. Д. Гамкало

## Осадца Михайло-Євген

**ОСАДЦА Михайло-Євген** (20. 12. 1889, с. Вікно, нині Коломий. р-ну Івано-Фр. обл. – 25. 10. 1941, с. Білявці, нині Золочів. р-ну Львів. обл., похов. у м. Броди Львів. обл.) – диригент, педагог, музично-громадський діяч, богослов. Професор (1921). Закін. гімназію в Коломійі (1909), богослов. факультет Львів. університету (1913). Висвяч. на священника, служив у м. Бережани (нині Терноп. обл.) і викладав релігію в нар. школах. 1918–19 під час створення ЗУНР входив до складу повіт. комітету Бережанщини. 1921 склав іспит на катехита, отримав звання проф. богослов'я і переїхав до м. Броди, де викладав у гімназії ім. Ю. Коженювського (до 1939). У 1922 організував товариство «Боян», при якому діяли чол. і жін. хори, симф. і духові оркестри, драм. гурток; виступав з ними у Бродах, навколиш. селах, зокрема рідному селі М. Шашкевича – Підлиссі (нині Золочів. р-ну Львів. обл.). Згодом ці хори були об'єднані в мішаний, виконували нар. і патріот. пісні, твори М. Лисенка («Туман хвилями лягає», «Гамалія»), Д. Січинського (кантата «Лічу в неволі...»), С. Гулака-Артемовського (хори з опери «Запорожець за Дунаєм»), М. Леонтовича («Кант про Почаївську Божу Матір»), П. Ніщинського («Вечорниці») та ін. 1939 залишився без роботи, переїхав до с. Білявці. Остан. концерт дав на Білій горі pobl. с. Підлисса.

### Рекомендована література

1. Івахів І. Спогад про М. Осадцу // Броди і Брідщина: істор.-мемор. зб. Торонто, 1988;
2. Голинський М. Спогади. К., 1993.

### Бібліографічний опис:

Осадца Михайло-Євген / І. Д. Гамкало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-76787>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).