



ОСАДЧИЙ Олександр Пилипович (14. 09. 1947, Київ) — композитор. Заслужений діяч мистецтв УРСР (1987). Закін. муз. факультет Київ. пед. інституту (1970), Київ. консерваторію (1980; кл. композиції [Л. Колодуба](#)). Був арт. муз. ансамблю концертно-лекцій. об'єдн. Муз.-хор. товариства УРСР (1972); арт. (1973), диригентом (1977–82) Укр. гастрол. ансамблю Філармонії; худож. кер. ансамблю «Рапсодія» (від 1983; усі — Київ). У 1990-х рр. виїхав за кордон. Від 1994 — у Штуттґарті

(Німеччина). Працює переважно в галузях естрад. музики, музики кіно та музики для дітей.

Основні твори

для симф. оркестру – Увертюра (1980); для естрад. оркестру – Концертна увертюра (1985); кантата «Б'ють у крицю ковалі» (1980, сл. Б. Олійника); романси, пісні (зокрема «Ти – Земле моя», «Шлях до Тараса», сл. Ю. Рибчинського; «Пам'ятай мене завжди», сл. І. Кашежевої; «Не лукав», сл. М. Ткача); музика до наук.-популяр. і анімац. фільмів (серед них – «Черевички», «Колосок», обидва – 1982; «Знахідка», 1986; «Друзі мої, де ви?», 1987; «Осінній вальс», 1989; «Щасливий принц», «Три Панька», обидва – 1990; «Три Панька на ярмарку», 1991; «Богданчик і барабан», 1992), а також т/ф «Легкі кроки» (1989, реж. О. Машкара), «За часів Гайхан-бея» (1991, реж. Ю. Суярко; обидва – «Укртелефільм»); пісні для дітей; обробки нар. пісень.

Рекомендована література

1. Кузьмин Г. Музыка Александра Осадчего звучит в центре швабской культуры // Киев. ведомости. 1994, 15 окт.; Литвинова О. Музыка в кинематографі України: Каталог. Ч. 1. К., 2009.
[А. І. Муха, Б. М. Фільц](#)

Бібліографічний опис:

Осадчий Олександр Пилипович / А. І. Муха, Б. М. Фільц // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-76812>. — Останнє поновлення : 2023.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).