

В. М. Осадча

## Осипенко Вікторія Володимирівна



**ОСИПЕНКО Вікторія Володимирівна** (06. 06. 1973, м. Ізюм Харків. обл.) – співачка (ліричне сопрано), педагог. Канд. мистецтвознавства (2006), доцент (2012). Заслужений артист України (2005). Лауреатка низки міжнар. та всеукр. конкурсів. Закін. Харків. інститут мистецтв (1999; кл. А. Мірошникової) та асистентуру-стажування при ньому (2002). У 1992–2018 – солістка театру нар. музики України «Обереги» (Харків), для якого підготувала низку оригін. програм («Коло роду», «Шляхи широкії», «Україні на єдність», «Якби не ми та не ви...», «Грай, іграчу!» та ін.). Водночас від 1995 – учасниця жін. вокал. тріо «Обереги» при цьому Театрі; у репертуарі – концертні програми за творами Ю. Алжнева на поезію І. Котляревського, Т. Шевченка, І. Франка, Б. Олійника, Л. Костенко та ін., зокрема «Ще вернеться весна» (1997), «На заборолі голос чути» (2002), «Та перейди, місяцю» (2006). Творчості тріо присвячено телепередачу «Творчі зустрічі з Ніною Супруненко» (2011). О. – відома виконавиця фольклор. солоспіву, її співу притаманні щирість і виразність інтонування. Має записи на компакт-дисках. Гастролі у країнах СНД, Литві, Польщі, Італії, Туреччині. Водночас від 2002 викладає у Харків. академії культури, де від 2017 керує також студент. фольклорист. гуртом «Лада». Серед учнів – лауреати конкурсів В. Пудченко, К. Вакуленко, О. Ростягаєва, К. Жук, К. Іваник.

Пр.: Структурно-семантичний інваріант хорового концерту (на матеріалі хорової творчості Ю. Алжнева). Х., 2005; Сольний спів: Навч. посіб. Х., 2015 (співавт.); Творча діяльність Олени Шишкіної в сучасному слобожанському культурному контексті // КУ. 2015. Вип. 50; Герменевтичний підхід у навчальній роботі зі студентським фольклористичним гуртом // Там само. 2017. Вип. 57; Етнопроект «Візерунчасті пісні» С. Карпенко: традиція та її сучасне сценічне відтворення // Традиції та новації у вищій архіт.-худож. освіті. Х., 2019. Вип. 2;

Етноестетика української народнопісенної традиції у виконавській творчості співачки Оксани Мухи // КУ. 2021. Вип. 72.

## Рекомендована література

1. Супруненко Н. «Я вранці голос горлиці люблю...» // КіЖ. 2018, 30 листоп.

### **Бібліографічний опис:**

Осипенко Вікторія Володимирівна / В. М. Осадча // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-76890>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).