



ОСТАПОВИЧ М[икола] (кін. 19 — поч. 20 ст.) — фольклорист. Разом із К. Поліщуком видав «Збірничок найкращих українських пісень з нотами» (К., 1913, вип. 4), звідки М. Леонтович використав для низки своїх хор. мініатюр — обробок нар. зразків — поет. тексти й наспіви, зокрема щедрівок «Щедрик», «В полі-полі», «Ой в Львові», обжинкової «А вже сонце заходить», весільної «Через сінечки вишнев сад», козацьких «Ой а в городі», «Ой а у полі терен», рекрутських «На городі та все білі маки», «Пішов милий», ліричних «Ой дай же, Боже», «Ой

коли б той вечір», «Ой у полі криниченька», «Ой сербине», «Сіно моє, сіно», «Чого соловей смутен», жартівливої «Не ходила на улицу». Доля О. невідома, ймовірно, був репресований.

Рекомендована література

1. Леонтович М. Хорові твори. К., 2005.

[В. В. Кузик](#)

Бібліографічний опис:

Остапович Микола / В. В. Кузик // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-77066>

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).