

І. Я. Поволоцький

Клименко Олена Дмитрівна



КЛИМЕНКО Олена Дмитрівна (28. 06. 1939, Київ) – актриса. Заслужений артист УРСР (1983). Закін. драм. студію при Київ. драм. театрі ім. І. Франка (1961), Київ. інститут театр. мистецтва (1967; курс Р. Верхацького). Працювала в Донец. укр. муз.-драм. театрі ім. Артема (1961–63); Київ. держ. театрі ляльок (1964–90). К. – актриса широкого діапазону, досконало володіє ляльками усіх систем, має гарний муз. смак. Від 1991 – у США.

Основні ролі

Дідона («Енеїда» за І. Котляревським), Ромашка («Барвінок» за повістю «Пригоди Барвінка і Ромашки» Б. Чалого), Балеринка («Стійкий олов'яний солдатик» В. Данилевича), Червона Шапочка (однойм. казка Є. Шварца), Котигорошко, Оленка («Котигорошко» Г. Усача), Айко («Лелеченя і Опудало» Л. Лопейської, Т. Крчулової), Дівчина («Легенда, що ожила» П. Висоцького), Колобок («Колобок» Є. Патрика; приз за кращу жін. роль 2-го Респ. фестивалю театрів ляльок, Луцьк, 1986), Принцеса Петютя («Кіт у чоботях» Г. Владичиної), Чок («Поросятко Чок» Я. Мирсакова, М. Туровер), Сокіл («Великий Іван» С. Образцова, С. Преображенського), Кеті Остен («Йосиф Швейк проти Франца-Йосифа» В. Константинова, Б. Рацера за Я. Гашеком), Мавпа («38 папуг» Г. Остера), Мати («Мауглі» Н. Гернет), Рім-Тім-Ті («Ведмежатко Рім-Тім-Ті» Я. Вільковського), Єва («Божественна комедія» І. Штока).

Рекомендована література

1. Поволоцький І. Кожна роль – відкриття // Театр.-концерт. Київ. 1989. № 12.

Бібліографічний опис:

Клименко Олена Дмитрівна / І. Я. Поволоцький // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7744>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).