

О. С. Вакуленко

Островська Надія Федорівна



ОСТРОВСЬКА Надія Федорівна (30. 05. 1945, с. Вертіївка Богодухів. р-ну Харків. обл.) – майстриня художнього бісероплетіння. Член НСМНМУ (1995). Закін. Харків. інститут культури (1984). Працювала секр. заг.-осв. школи № 39 (1964–65), викл. муз. студії (1967–68) та школи (1968–75), методистом Харків. центру нар. творчості (1975–86, від 1990), вихователем дит. навч.-вихов. закладу (1986–90). Учасниця обл. (від 1988), респ. (від 1993), всеукр. (від 2001) мистецьких виставок. Персон. – у Харкові (2008, 2010). Деякі роботи зберігаються у Харків. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

ґердани – «Білі троянди», «Біла квітка», «Орлець» (усі – 1992), «Лілеї», «Катерина», «Гуцулочка» (усі – 1993), «І мертвим, і живим», «Червоні ружі» (обидва – 1994), «Мальви» (1996), «Слобожанський наспів» (1997), «Чарівна пісня» (1998), «Слов'янський шлях» (1999), «Калина» (2001), «Лілея» (2002).

Бібліографічний опис:

Островська Надія Федорівна / О. С. Вакуленко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-77453>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).