

В. І. Корнієнко

Отнякіна Ольга Миколаївна



ОТНЯКІНА Ольга Миколаївна (Бердник; 23. 03. 1962, м. Кам'янка Черкас. обл.) – майстриня керамічної іграшки. Заслужений майстер народної творчості України (2009). Член НСМНМУ (2004). Закін. Київ. інститут культури (1983). Відтоді працювала в методич. відділі Черкас. обл. наук. б-ки. Від 1987 виготовляє керам. іграшки. 1999–2004 – майстер вироб. навч. відділення худож. кераміки Черкас. вищого худож.-тех. училища. Від 2004 – на творчій роботі. Майстриня створює керам. іграшки-свистунці, ґрунтуючись на традиціях формотворення укр. анімаліст. пластики та оздоблюючи їх барвистим розписом. Для творів характерні статичність, виразність, фольклорне розмаїття образів та влас. впізнаваний худож. стиль. Учасниця обл., всеукр., міжнар., зарубіж. мистецьких виставок від 1995. Персон. – у Черкасах (2002, 2006, 2008, 2014, 2017, 2019, 2021), Кам'янці (2002, 2009, 2015, 2017, 2021), Києві (2006, 2009, 2012), Запоріжжі (2009), Донецьку, м. Іллічівськ (нині Чорноморськ) Одес. обл. (обидві – 2011), м. Переяслав-Хмельницький (нині Переяслав) Київ. обл. (2018). Деякі твори зберігаються в Нац. музеї нар. архітектури та побуту України (Київ), Нац. істор.-культур. заповіднику «Переяслав», Черкас. худож. та краєзн. музеях, Кам'ян. істор.-культур. заповіднику, Донец. та Запоріз. ХМ, Літ.-мемор. музеї-квартирі П. Тичини (Київ), Укр. музеї Канади (філія в Альберті).

Фотоілюстрації



Основні твори

серії – «Давня казка» (2000–02; 38 іграшок), «Дивосвіт української казки» (2002–04; 41 іграшка), «Лісова пісня» (2003; 12 іграшок) «Огородні звірі» (2004; 22 іграшки), «А у котаворкота» (2005; 18 іграшок), «Від Яйця-Райця» (2006; 42 іграшки), «Диво-звірі» (2006, 10 іграшок; 2009, 55 іграшок), «Стародавні загадки» (15 іграшок), «Маленькі осінні звірята» (21 іграшка; обидві – 2007), «Дивовижні звірі М. Приймаченко» (150 іграшок), «Казка про зайців» (14 іграшок), «Весілля кажанів» (20 іграшок; усі – 2008), «Леви наших лісів» (18 іграшок), «Охоронці озер» (11 іграшок; обидві – 2009), «Ігри в Задзеркаллі» (2011; 15 іграшок), «Птахи України – вишивані крила» (30 іграшок), «Зимова казка» (22 іграшки), «Звірята минулого літа» (18 іграшок), «Родичі гарбузові» (10 іграшок; усі – 2012), «Дивовижні звірі Передзим'я» (6 іграшок), «Морські звірі» (19 іграшок; обидві – 2017), «Пори року» (2019; 12 іграшок, 10 графіч. творів), «Перетворення» (35 іграшок, 22 арт-об'єкти), «Вербовеє колесо високо стояло» (50 іграшок, 11 картин; обидві – 2021); цикл «Диво-звірі» (2012–21; 45 картин та графіч. малюнків).

Рекомендована література

1. Українська народна іграшка: Альбом-каталог всеукр. виставки. К., 2006;
2. Теліженко О. В. Яйце-Райце // Нар. мистецтво. 2006. № 3–4;
3. Бондаренко Т. О. Від Лялі до Лелі // Там само. 2009. № 1–2;
4. Колісник О. Казковий світ Ольги Отнякіної // Ритм України: культура, мистецтво, туризм Черкащини. 2009. № 2;
5. Пушонкова О. А. Кенотипи візуальної етнокультури: мистецькі контексти // Музей. альманах: Черкас. обл. худож. музей. 2019. Вип. 8–9.

Бібліографічний опис:

Отнякіна Ольга Миколаївна / В. І. Корнієнко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-77473>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).