



КІЩУК Микола Федорович (11. 01. 1910, с. Річка, нині Косів. р-ну Івано-Фр. обл. — 26. 10. 1993, Київ) — майстер різьблення на дереві. Брат [Василя](#), батько [Миколи](#) (1948), дід [Миколи Кіщуків](#) (1974). Заслужений майстер народної творчості УРСР (1968). Диплом 1-го ступеня Коломий. худож. виставки (нині Івано-Фр. обл.,

1934). Член СХУ (1945). Учасник 2-ї світової війни. Бойові та держ. нагороди СРСР. Депутат ВР УРСР (1947–55). Мистецтву навч. у родини Шкрібляків. Навч. в Інституті живопису, скульптури та архітектури у Ленінграді (нині С.-Петербург, 1949–52), закін. ВПШ при ЦК КПУ у Києві (1953). Керував 1939 та 1945 худож.-пром. артіллю «Гуцульщина» (м. Косів). Очолював Косів. (1961–63) та Івано-Фр. (1963–74) організації СХУ. Від 1934 — учасник обл., всеукр., всесоюз., закордон. мистецьких виставок. Досконало володів усіма прийомами декор. різьблення. Використовуючи традиц. нар. орнам. мотиви, створював скриньки, футляри для альбомів, декор. і темат. тарелі з портретами, шахи, меблі тощо. Розробив нові форми та орнаменти декорування виробів. Автор проекту меблів для кабінету Й. Сталіна у Кремлі (Москва, 1947), декор. тарелей, скриньок, рахв. Окремі вироби зберігаються у музеях Києва, Львова, Івано-Франківська.

Рекомендована література

1. Ахтьоров Й. С. Майстер народної творчості Микола Кіщук. К., 1952.

І. А. Пелипейко, В. І. Петрашик

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кіщук Микола Федорович / І. А. Пелипейко, В. І. Петрашик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-7810>

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).