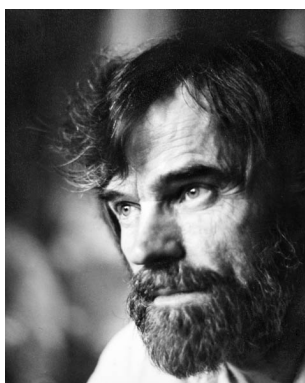


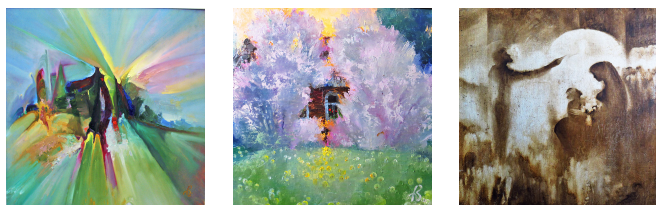
Л. Ю. Андреева

Кудрявцев Віталій Пантелійович



КУДРЯВЦЕВ Віталій Пантелійович (23. 07. 1949, м. Краснотур'їнськ Свердлов. обл., РФ) – живописець, художник-монументаліст. Член СХ СРСР (1974), НСХУ (2010). Закін. Свердлов. архіт. інститут (1976). Працював у Худож. фондї Сімферополя (1979–90-і рр.). На творчій роботі. Учасник всеукр., всесоюз., міжнар. мистецьких виставок від 1971. Персон. – у Сімферополі (2002, 2013), Алушті (АР Крим, 2008). Основні галузі – живопис, монум. та декор.-ужитк. мистецтво. Створює пейзажі, натюрморти і портрети у реаліст. стилі, складні фігурат., абстрактні композиції з елементами експресіонізму та символізму. Для творчості К. характерні гармонійне поєднання змісту й форми, підкреслення експресії кольором, фактурою шарів фарб. Гол. тематика – духовність, християнство.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Бабуся Марфа» (1961), триптих «Урал» (1973), «Симфонія лісу» (1979), «Творець» (1980), «Свято осені» (2001), «Благовіщення», «Місячна соната», «Травнева ніч» (усі – 2009), «Вечір», «Вечірній небосхил до зустрічі зірок готовий» (обидва – 2010), «Імператорські піони», «У горах», «Сонячний березень. Урал», «Бузковий міраж» (усі – 2012), «Дорога до

храму» (2013); серія «Архангели» (2009–13); монум. розпис «Тепло Землі» (дегустац. зал молокозаводу), керам. панно «Підводний світ» (санаторій «Дніпро»; обидва – 1986, співавт., м. Алушта); розпис «Вознесіння Господнє» (м. Євпаторія, 2006).

Бібліографічний опис:

Кудрявцев Віталій Пантелійович / Л. Ю. Андреева // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-851>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).