

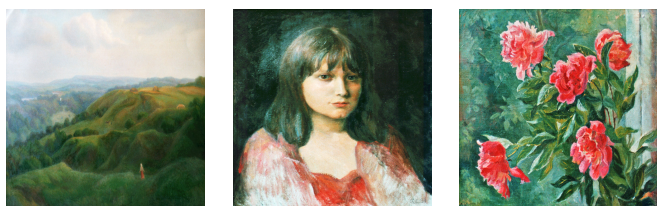
Ю. О. Захарчук

Клокова Оксана В'ячеславівна



КЛОКОВА Оксана В'ячеславівна (02. 07. 1966, Київ) – живописець, скульпторка. Дочка [Л. Гордієнко](#) та [В. Клокова](#), онука [М. Клокова](#). Член НСХУ (2000). Закін. Респ. художню школу ім. Т. Шевченка (Київ, 1984), навч. 1987–90 приватно у [О. Захарчука](#). На творчій роботі. Від 2004 – викладач Дит. худож. школи № 2 Дніпров. р-ну Києва. Учасниця всеукр. виставок від 1990-х рр. Персон. – у Києві (1998). Створює пейзажі, натюрморти та портрети у реаліст. стилі.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Мати» (1993), «Весна в Кончі-Озерній» (1995), «Срібло та лимон» (1996), «Дівчина», «Вечір на Полтавщині», «Травень» (усі – 1997), «Високе небо» (1998), «Ранок», «У майстерні» (обидва – 2000), «Брід через Сулу» (2002), «Іній (Зима у Карпатах)» (2004), «Карпатські квіти» (2006), «Крим. Яйла» (2007), «Копички у Карпатах» (2008), «Полонина» (2010); скульптура – «Мати» (1997), «Мандрівник (О. Бердник)» (2004), «Рись» (2008; обидва – співавт.).

Бібліографічний опис:

Клокова Оксана В'ячеславівна / Ю. О. Захарчук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-8549>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).