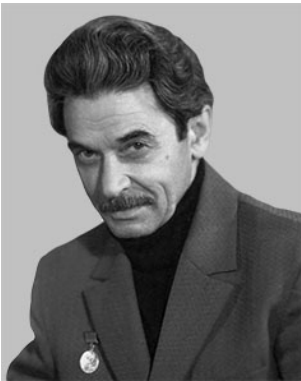


Т. І. Нещерет

Просяниченко Ігор Леонідович



ПРОСЯНИЧЕНКО Ігор Леонідович (01. 01. 1919, Київ — 25. 01. 2004, там само) — актор. Заслужений артист УРСР (1973). Учасник 2-ї світової війни. Закінчив Київський театральний інститут (1948; викладачі [Л. Гаккебуш](#), [С. Ткаченко](#)). Працював у Дрогобицькому українському музично-драматичному театрі (нині Львівська обл., 1948—50) та Сталінському музично-драматичному театрі імені Артема (нині Донецьк, 1950—52). У 1952—95 — актор Запорізького українського музично-драматичного театру. П. — яскравий комедійний актор; вирізнявся пластичністю, ексцентричністю.

Основні ролі

Бонавентура, Омелько («Сто тисяч», «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого), Возний («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Прокіп («Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка), Дульський («Мораль пані Дульської» Г. Запольської), Шмага («Без вини винні» О. Островського), Костир («Байда, князь Вишневецький» П. Куліша), Попандопуло («Друге весілля в Малинівці» В. Бикова, М. Куруца), Крячко («Дикий Ангел» О. Коломійця), Козирний («Зачарований вітряк» М. Стельмаха).

Рекомендована література

1. Гайдабура В. Театр імені М. О. Щорса. К., 1979;
2. Нещерет Т. Сцена — любов і життя // Запоріж. правда. 1993, 30 груд.

Бібліографічний опис:

Присяниченко Ігор Леонідович / Т. І. Нещерет // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-878881>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).