



ПІСКУН Павло Миколайович (05. 05. 1983, м. Торез, нині Чистякове Горлівського р-ну Донецької обл.) — актор. Заслужений артист України (2019). Закінчив

Дніпропетровський театрально-художній коледж (нині Дніпро, 2002; курс *Н. Пінської, В. Пінського*), Київський університет театру, кіно і телебачення (2010). Від 2002 — актор Національного драматичного театру імені І. Франка (Київ).

Основні ролі

Петро («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Керубіно («Весілля Фігаро» П.-О. Бомарше), Дружба («Кайдашева сім'я» за І. Нечуєм-Левицьким, «Дівка. Українська Love Story» В. Маковій), Степан («Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого), Містер Нікто («Мама сказала: Ні!» Д. Гуменного), Роберто («Моя професія — синьйор з вищого світу» Дж. Скарначчі, Р. Тарабузі), Лікар («Три товариші» за Е.-М. Ремарком), Френк Лубі («Всі мої сини» А. Міллера), Джельсоміно («Джельсоміно в Країні брехунів» Дж. Родарі), Де Вальвер («Сірано де Бержерак» Е. Ростана), Стюпка («Комедія на руїнах» за М. Кропивницьким).

Н. А. Пономаренко

Бібліографічний опис:

Піскун Павло Миколайович / Н. А. Пономаренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-879439>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).