

Т. В. Сулятицький

Пономаренко Анатолій Порфирівич



ПОНОМАРЕНКО Анатолій Порфирівич (26. 05. 1919, Херсон — 09. 05. 1992, Чернівці) — актор. Брат [Є. Пономаренка](#). Заслужений артист УРСР (1968). Учасник 2-ї світової війни. Закінчив студію при Театрі Революції (Одеса, 1936; керівник *І. Юхименко*). Працював актором цього театру (1936—39), Київського українського драматичного театру імені І. Франка (1946—48), Чернівецького українського музично-драматичного театру імені О. Кобилянської (1948—87). Створені П. образи позначалися яскравістю характерів, виразним пластичним малюнком, чітким психологічним розробленням, життєвою правдивістю. П. — майстер яскравих епізодів як у драматичних, так і комедійних виставах.

Основні ролі

Худомій («Титарівна» М. Кропивницького за Т. Шевченком), Кліщ («Дністрові кручі» О. Ананьєва за Ю. Федьковичем), Павка («Як гартувалася сталь» за М. Островським), Терешко («Трибунал» А. Макайонка), Гатинь («Вій, вітерець» Я. Райніса), Гжесь («Дами і гусари» А. Фредро), Тодор («Марічка» М. Андрієвич), Півун («Запечатаний двірник» Ю. Федьковича), Іким («Безіменна зірка» М. Себастьяна), Горін («Кафедра» В. Врублевської), Мордко («Гнат Приблуда» С. Воробкевича).

Рекомендована література

1. Андрієвич М. Друге цвітіння // Рад. Буковина. 1969, 24 трав.;
2. Мар'янин В. Чи пам'ятаєш дорогу життя? // Там само. 1974, 11 трав.;
3. Сулятицький Т. В. Чернівецький обласний український музично-драматичний театр імені О. Ю. Кобилянської. К., 1987.

Бібліографічний опис:

Пономаренко Анатолій Порфирович / Т. В. Сулятицький // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-879953>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).